

Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение «Детский сад №8 «Радуга»

ПРИНЯТО  
На педагогическом совете  
Протокол №\_\_1\_ от «\_31.08.2021



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ «Студенковская СОШ»  
\_\_\_\_\_ Т.Н.Черешнева

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОУ**  
разновозрастная группа (от 3 до 7 лет)  
составлена на основе примерной основной образовательной программы  
дошкольного образования «От рождения до школы»  
под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой  
срок реализации программы (2022–2023 уч. г)

воспитатели: Токарева П. И.  
Ионова А.С.

с. Благие  
2022- 2023гг

**Содержание**

<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи программы	4
1.3.	Принципы и подходы к реализации программы	5
1.4.	Возрастные особенности развития детей старшего дошкольного возраста	7
1.5.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	10
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	13
2.1.	Особенности организации образовательного процесса в старшей группе	13
2.2.	Содержание воспитательно - образовательной работы по образовательным направлениям	12
2.2.1.	Социально-коммуникативное развитие	16
2.2.2.	Познавательное развитие	28
2.2.3.	Речевое развитие	38
2.2.4.	Художественно-эстетическое развитие	47
2.2.5.	Физическое развитие	69
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	75
2.4.	Специфика национальных условий Республики Бурятия	78
2.5.	Сотрудничество с семьями воспитанников	81
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	88
3.1.	План реализации программы	88
3.2.	Расписание НОД	88
3.3.	Режим дня и распорядок работы	90
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников	93
3.5.	Материально-техническое обеспечение (организация ППРС)	94
3.6.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	97

# **1. Целевой компонент Программы**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа разновозрастной группы (далее Программа) спроектирована с учетом основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад №8«Радуга» с. Благие Рязанской области ФГОС дошкольного образования, образовательных потребностей детей 3-7 лет и запросов родителей. Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в старшей группе ДОУ.

В ней учтены концептуальные положения реализуемой в ДОУ примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева).

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

- основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

## **1.2. Цель и задачи Программы**

«Программа» направлена на создание оптимальных условий для развития ребенка 3-7 лет, открывающих возможности его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей

образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника 3-7 лет.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса в старшей группе ДОУ;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество детей 3-7 лет в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в ДОУ и семье;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей разновозрастного дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа сформирована, как программа педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей разновозрастного дошкольного возраста.

### **1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса разновозрастной группы ДОУ**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его

индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа направлена на всестороннее развитие детей 3-7 лет, формирование их духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа построена с учетом следующих принципов:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка 3-7 лет;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей старшего дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 3-7 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности разновозрастных дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- предполагает построение образовательного процесса в разновозрастной группе на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- допускает варьирование образовательного процесса в разновозрастной группе в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между детским садом и начальной школой, сотрудничество с семьей.

**Отличительные особенности Программы:**

**Направленность на развитие личности ребенка**

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

### **Патриотическая направленность**

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях 3-7 лет патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

### **Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей**

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей 3-7 лет стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

### **Нацеленность на дальнейшее образование**

Программа нацелена на развитие в детях разновозрастного дошкольного возраста познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

### **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей**

Одной из главных задач, которую ставит Программа является забота о сохранении и укреплении здоровья детей 3-7 лет, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

### **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка**

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

#### 1.4. Возрастные особенности развития детей разновозрастного дошкольного возраста

**Общие сведения о коллективе детей и родителей.** Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Возрастная категория	Количество детей/мальчиков/ девочек	1 ребенок в семье	2 ребенка в семье	3 ребенка в семье	7 детей в семье	Дети - сироты	Опекуны	Дети, проживающие с бабушкой
От 3 до 7 лет	10/ 7/3	1	5	3	1	-	0	0

##### Разновозрастная группа (от 3 до 7 лет)

Дети седьмого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В разновозрастном дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.



В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ «Я».

Только в подготовительной к школе группе (возраст детей от 6 до 7 лет) завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира

вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу этого возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### 1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Специфика дошкольного детства, его непосредственность, открытость, любознательность делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

#### Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

<b>К шести годам</b>
Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели
Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе
Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей
Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами
Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями
Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения
Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество
Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем
Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии

<p>родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.</p> <p>Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.</p> <p>Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.</p> <p>Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.</p> <p>Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности</p>
<p>Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях</p> <p>Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания. Способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым</p>

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Они предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, выраженные в интегративных качествах:

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

№ п/п	Интегративные качества ребенка
1.	<p><b>Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.</b></p> <p>У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.</p>
2.	<p><b>Любознательный, активный.</b> Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).</p> <p>Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать.</p> <p>Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.</p> <p>Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.</p>
3.	<p><b>Эмоционально-отзывчивый.</b> Откликается на эмоции близких людей и друзей.</p> <p>Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.</p> <p>Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</p>
4.	<p><b>Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</b></p> <p>Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической</p>

	<p>речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).</p> <p>Способен изменять стиль общения со взрослыми или сверстником в зависимости от ситуации.</p>
5.	<p><b>Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.</b></p> <p>Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».</p> <p>Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.</p> <p>Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)</p>
6.	<p><b>Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.</b></p> <p>Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим.</p> <p>В зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).</p> <p>Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.</p>
7.	<p><b>Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.</b></p> <p>Ребенок имеет представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>о себе, о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;</li> <li>о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;</li> <li>об обществе, его культурных ценностях;</li> <li>о государстве и принадлежности к нему;</li> <li>о мире</li> </ul>
8.	<p><b>Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Умениями работать по правилу и по образцу;</li> <li>Слушать взрослого и выполнять его инструкции</li> </ul>
9.	<p><b>Овладевший необходимыми умениями и навыками.</b></p> <p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</p>

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

## 2.1. Особенности организации образовательного процесса в разновозрастной группе

В структуру образовательного процесса разновозрастной группы включены такие компоненты как:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка 3-7 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: -игра, -занятие, -наблюдение, -экспериментирование, -разговор, -решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

**Игровая деятельность**, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка 3-7 лет, самостоятельной деятельности детей.

**Двигательная деятельность** организуется при проведении организованной образовательной физкультурной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.

**Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка разновозрастной группы в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

**Трудовая деятельность** организуется с целью формирования у детей 3-7 лет положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

**Познавательно-исследовательская деятельность** организуется с целью развития у детей разновозрастного дошкольного возраста познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

**Продуктивная деятельность** направлена на воспитание у детей 3-7 лет интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

**Музыкально-художественная деятельность** организуется с детьми 3-7 лет ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

**Чтение детям художественной литературы** направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети 3-7 лет учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности. Общий объём учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Проектирование образовательного процесса в разновозрастной группе выстраивается на основе **комплексно-тематической модели**.

Темы придают системность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Тема реализуется в течение одной-двух недель.

### **Комплексно- тематическое планирование образовательной работы с детьми разновозрастного дошкольного возраста (3-7 лет)**

<b>Сентябрь</b>		
1	01.09- 03.09	День знаний. Книга- лучший друг
2	06.09- 10.09	Осень- как время года

3	13.09-17.09	Сад. Фрукты.
4	20.09-24.09	Огород. Овощи.
<b>Октябрь</b>		
1	27.09-01.10	Наш город. Улица. Дом.
2	04.10-08.10	Хлеб, хлебобулочные изделия
3	11.10-15.10	Золотая осень. Деревья. Грибы
4	18.10-22.10	Птицы перелетные.
5	25.10-29.10	Одежда и обувь.
<b>Ноябрь</b>		
1	01.11-05.11	Моя Родина – Россия
2	08.11-12.11	Домашние животные и птицы. Их детёныши.
3	15.11-19.11	Дикие животные и их детёныши.
4	22.11-26.11	Семья семейные традиции. День матери.
<b>Декабрь</b>		
1	29.11-03.12	Зима, как время года. Зимующие птицы.
2	06.12-10.12	Мебель.
3	13.12-17.12	Посуда.
4	20.12-24.12	Новый год.
5	27.12-30.12	Зимние забавы.

<b>Январь</b>		
1	10.01-14.01	Детский сад. Игрушки.
2	17.01-21.01	Транспорт. ПДД
3	21.01-28.01	Животный мир морей и океанов.
<b>Февраль</b>		
1	31.01-04.02	Комнатные растения. Огород на окне.
2	07.02.-11.02	Профессии. Инструменты.
3	14.02-18.02	День защитника Отечества.
4	21.02-25.02	Материки и континенты. Народы мира.
<b>Март</b>		
1	28.02-04.03	Масленица
2	07.03-11.03	Весна, как время года. Международный женский день.
3	14.03-18.03	Бытовые приборы. ОБЖ.

4	21.03-25.03	Насекомые
<b>Апрель</b>		
1	28.03-01.04	Человек. ЗОЖ.
2	04.04-08.04	Космос.
3	11.04-15.04	Животный и растительный мир жарких стран.
4	18.04-22.04	Пасха. Декоративно- прикладное искусство.
5	25.04-29.04	Животный и растительный мир холодных стран.
<b>Май</b>		
1	02.05-06.05	День Победы.
2	09.05-13.05	Растения (цветы) луга, поля, сады.
3	16.05-20.05	Времена года. Обобщение.
4	23.05-31.05	Школа. Школьные принадлежности.

## **2.2. Содержание воспитательно - образовательной работы по образовательным направлениям**

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка 3-7 лет, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса обеспечивается реализацией примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А., М.А. Васильева).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей 3-7 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **2.2.1. Социально-коммуникативное развитие**

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам.
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;



- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества;

- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями.

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;

- создавать общую атмосферу доброжелательности, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;

- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;

- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;

- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;

- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;

- добиваться выполнения правил дорожного движения.

### **Образовательная область – «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Трудовое воспитание**

Трудовое воспитание в разновозрастной группе ориентировано на формирование отчетливых представлений о роли разных видов производительного и обслуживающего труда. Ориентировано на развитие самостоятельности, инициативы, творчества, сотрудничество ребенка со взрослыми и сверстниками.

**Цель:** воспитание у детей ценностного отношения к труду взрослых и стремления включаться в детскую трудовую деятельность. Развивать у детей чувство сопричастности с миром взрослых через знакомство с многообразием профессий и расширение диапазона включения ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада и семьи.

<b>Месяц</b>	<b>№</b>	<b>Тема</b>
Сентябрь	1.	Кто нас воспитывает? (Беседа о труде воспитателя)
	2.	Уход за комнатными растениями.
	3.	Уборка участка.
	4.	Заготовка листьев и семян растений
	5.	Дежурство в уголке природы, по столовой, по занятиям (ежедневно)
	6.	Хозяйственно – бытовой труд (еженедельно)
Октябрь	1.	Кто нам шьет одежду? (Путешествие в страну одежды)
	2.	Заготовка веток, листьев, плодов для игры «С чьей ветки детки».
	3.	Подготовка земли для посадки рассады зимой.

	4.	Составление коллекции.
	5.	Посадка овса.
	6.	«Научим Почемучку мыть посуду».
Ноябрь	1.	Кто нас лечит?
	2.	Уборка сухих веток на участке.
	3.	Составление коллекции.
	4.	Изготовление и вывешивание кормушек.
	5.	«Наша няня».
	6.	Помощь малышам в уборке территории.
Декабрь	1.	Инструменты- помощники человека.
	2.	Уборка участка после снегопада.
	3.	Изготовление и вывешивание фигурных льдинок на участке.
	4.	Подкормка птиц.
	5.	Поливка, опрыскивание, обрезка комнатных растений.
	6.	Устройство горок для кукол.
Январь	1.	Посадка лука, петрушки.
	2.	Наблюдение за трудом помощника воспитателя (дежурство по столовой).
	3.	Сооружение построек из снега.
	4.	Учимся работать дружно(беседа).
	5.	Уход за комнатными растениями (выбор способов ухода, ориентируясь на сигнальные признаки).
	6.	«Как заботится о своей одежде».
Февраль	1.	«О совместном труде» (беседа).
	2.	«Экскурсия на кухню: как повар печет блины».
	3.	Посев семян помидоров, перцев.
	4.	Разбрасывание песка на скользкие дорожки.
	5.	Военные профессии.
	6.	Встряхивание снега с кустов и молодых деревьев.
Март	1.	Осмотр и подкормка комнатных растений.
	2.	Посев моркови, укропа, петрушки.
	3.	Кто построил новый дом? Знакомство с профессией строителя.
	4.	Пересадка и черенкование комнатных растений.
	5.	Разбрасывание снега для быстрого таяния.
	6.	«Веселые повара» игра
Апрель	1.	Все работы хороши. Беседа
	2.	«Лесенка – помощница» - игра
	3.	Уход за рассадой.
	4.	Уборка участка от сухих веток.
	5.	Как об обуви заботится? (самообслуживание)
	6.	«Учимся пришивать пуговицы»
Май	1.	«Поможем нашим куклам закончить уборку»
	2.	«Наше дежурство»
	3.	Высадка рассад для выращивания овощей на огороде.
	4.	Пересадка комнатных растений.
	5.	Уборка участка.
	6.	Сбор растений для гербария.

**Безопасность**

Процесс формирования основ безопасности жизнедеятельности дошкольников

происходит через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и природы ситуациях;
- формирование осмотрительного и осторожного отношения к опасным ситуациям в жизни человека;
- приобщение к правилам безопасного поведения в быту и на улице, на природе;
- формирование правил дорожного движения;

Для организации обучения дошкольников безопасности созданы условия по построению предметно-развивающей среды, которая представлена следующими компонентами:

- Игрушки и игровое оборудование
- Наглядно-дидактические пособия.
- Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.
- Дидактические игры.
- Маршруты безопасного пути от дома до детского сада

Месяц	Содержание работы (по неделям)
Сентябрь	<p><b>1 неделя</b>  <u>Работа по ПДД</u>                      Акция «Внимание, дети!»                      Изготовление макета улицы со знаками</p> <p><b>2 неделя</b>  <u>Пожарная безопасность.</u>                      Беседа «Пожарный – профессия героическая», Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое», П/и «Кто быстрее?»</p> <p><b>3 неделя</b>  <u>«Безопасность в доме». Острые, колющие и режущие предметы.</u>                      Знакомство с правилами.                      Д/и «Раз, два, три, что может быть опасного найди». Чтение Е.Казаков «Чик-чик ножницами», Ю. Пермяк «Торопливый ножик».</p> <p><b>4 неделя</b>  <u>«Безопасность в доме». Электрические приборы.</u>                      Знакомство с правилами.                      Отгадывание загадок об изучаемых предметах. Рисование отгадок. Д/и «Так – не так»</p>
Октябрь	<p><b>1 неделя</b>  <u>Работа по ПДД</u>                      Занятие «Профессия – водитель». Игровая ситуация «Расположи правильно дорожные знаки». Чтение стихотворения А.Усачева «Дорожная песенка».</p> <p><b>2 неделя</b>  <u>Пожарная безопасность</u>                      Знакомство со службой «01». Игровые тренинги с телефоном. Д/и «Что нужно пожарному?». Чтение Л.Толстого «Пожарные собаки».                      Экскурсия в пожарную часть</p> <p><b>3 неделя</b>  <u>«Безопасность в доме». Лекарства и бытовая химия.</u>                      Знакомство с правилами.                      Познакомить с номером телефона «Скорой помощи» - 03.                      Чтение. А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».                      Д/и «Что лишнее?»</p> <p><b>4 неделя</b>  <u>«Безопасность в доме». Газ.</u>                      Знакомство с правилами.                      Познакомить с номером телефона газовой службы – 04.                      Д/и «Доскажи словечко», «Так – не так».</p>
Ноябрь	<p><b>1 неделя</b>  <u>Работа по ПДД</u>                      Беседа на тему: «Правила пешехода». Конструирование «Наша Улица». Ситуация</p>

	<p>общения «Что означают цвета светофора?». Д/и «Учим дорожные знаки». Экскурсия по улицам города</p> <p><b>2 неделя</b> <u>Пожарная безопасность.</u> Беседа: «Эта спичка-невеличка». Чтение С. Маршака «Сказка про спички», беседа по содержанию. Д/и «Пожароопасные предметы».</p> <p><b>3 неделя</b> <u>«Безопасность в доме». Балкон. Лестничные перила</u> Знакомство с правилами. Чтение стихотворений по теме. Д/и «Высоко – низко». Моделирование ситуации «Я на балконе».</p> <p><b>4 неделя</b> <u>«Личная безопасность в доме»</u> Знакомство с правилами. Познакомить с номером телефона полиции – 02. Моделирование ситуации «У меня зазвонил телефон» (друг, незнакомец, знакомый, взрослый), «Кто стучится в дверь ко мне?». Настольный театр «Волк и семеро козлят». Д/и «Мы – спасатели». Чтение стихотворений по этой теме. Задание: вспомни, как похищали героев из разных сказок.</p>
<b>Декабрь</b>	<p><b>1 неделя</b> <u>Работа по ПДД</u> Беседа «Безопасная улица». Чтение стихотворения А. Дорохова «Зеленый, желтый, красный». Д/и «Светофор»</p> <p><b>2 неделя</b> <u>Пожарная безопасность</u> Чтение, беседа и моделирование ситуаций на тему: «Украшаем елку». Беседа с рассматриванием иллюстраций о правилах поведения возле елки, действиях с опасными предметами (хлопушками, бенгальскими огнями и т. д.). Д/и «Горит – не горит».</p> <p><b>3 неделя</b> <u>Личная безопасность на улице</u>. (Не каждый встречный – друг сердечный) Знакомство с правилами. Эстафета «Убегу от чужого», Д/и «Доскажи словечко», Д/и «Наблюдайка» (описание человека, приметы, как он выглядит). Чтение сказки Шарля Перро «Красная Шапочка».</p> <p><b>4 неделя</b> <u>Личная безопасность на улице (Продолжение)</u> Повторение домашнего адреса, Ф.И.О. родителей. Моделирование ситуации «Тебя зовут на соседнюю улицу...». «Тебя угостил незнакомец»</p>
<b>Январь</b>	<p><b>1 неделя</b> <u>Работа по ПДД</u> Беседа «Моя дорожная грамота». Рассматривание картин, иллюстраций, изображающих дорожное движение в зимний период. Д/и «дорожные знаки»</p> <p><b>2 неделя</b> <u>Пожарная безопасность</u> Составление рассказа на тему «Откуда может прийти беда?» или «Почему это случилось?» с началом или концом, предложенным воспитателем. Игра-занятие «Чего нельзя делать в отсутствие взрослых». Чтение С. Маршака «Кошкин дом»</p> <p><b>3 неделя</b> <u>Зимние забавы</u> (правила безопасности во время проведения зимних игр) Рассматривание иллюстраций, картины «Ну и покатайся...», научить пользоваться санками, играть в снежки. Д/и «Так – не так»</p> <p><b>4 неделя</b> <u>Безопасность в общественном транспорте.</u> Знакомство с правилами. Чтение стихотворений по теме. С/р игра «Автобус».</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>1 неделя</b> <u>Работа по ПДД</u> Ситуация общения «Как я с мамой перехожу дорогу». Наблюдение за движением машин по зимней дороге. Игровая ситуация «Кто самый грамотный пешеход»</p>

	<p><b>2 неделя</b>  <u>Пожарная безопасность.</u>  Беседа «О добром и злом огне». Чтение рассказа В.Подольного «Как человек огонь приручил». Д/и «Предметы – источники пожара». Конкурс детских рисунков «Огонь – друг, огонь – враг».</p> <p><b>3 неделя</b>  <u>Безопасность на льду»</u>  Знакомство с правилами.  Д/и «Так – не так». Чтение стихотворений по теме. Рассматривание иллюстраций. Картинок. Решение проблемной ситуации: Почему Емеля из сказки «По щучьему велению» не боялся ходить к проруби?»</p> <p><b>4 неделя</b>  <u>«Безопасность при общении с животными».</u>  Знакомство с правилами.  Моделирование ситуации «Встреча с чужой собакой»  Задание: вспомни, что сделал теленок Гаврюша с почтальоном Печкиным в Простоквашино. Беседа «Кошки тоже могут быть опасны»</p>
<b>Март</b>	<p><b>1 неделя</b>  <u>Работа по ПДД</u>  Беседа: «Знаки сервиса» («Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи»).</p> <p><b>2 неделя</b>  <u>Пожарная безопасность.</u>  Беседа: «Если в доме случился пожар». Телефон «01». Чтение и обсуждение стихотворения И.Тверабукина «Андрейкино дежурство». Д/и «Кому что нужно для работы».</p> <p><b>3 неделя</b>  <u>«Чтобы нам не болеть»</u> (формирование сознательного отношения к необходимости укрепления здоровья).  С/р игра «Больница», д/и «Зажги фонарик» (лекарственные растения).  Моделирование ситуации: Женщина с ребенком просит зеленку, чтобы помазать разбитую коленку...</p> <p><b>4 неделя</b>  <u>«Тонкий лед»</u>  Беседа по теме. Рассматривание иллюстраций, картинок. Моделирование ситуации «На тонком льду...»</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>1 неделя</b>  <u>Работа по ПДД</u>  Беседа «Опасный перекресток». Д/и «Путешествие по городу». С/р игра «Шоферы»</p> <p><b>2 неделя</b>  <u>Пожарная безопасность.</u>  Учебная эвакуация. Беседа: «Действия при пожаре» с использованием иллюстраций, плакатов.  Рассматривание иллюстраций с изображением пожарной машины.  Рисование «Пожарная машина»</p> <p><b>3 неделя</b>  <u>Оказание первой помощи.</u>  Знакомство с правилами.  Рассматривание иллюстраций, картинок.  Практическая деятельность.</p> <p><b>4 неделя</b>  <u>Ядовитые грибы и растения.</u>  Знакомство с правилами.  Рассматривание картинок, с изображением съедобных и несъедобных грибов.  Д/и «Съедобное – несъедобное», «Найди ошибки».  Рисование «Нарисуй, чтобы запомнить и не трогать!» (Мухомор)</p>
<b>Май</b>	<p><b>1 неделя</b>  <u>Работа по ПДД</u>  Ситуация общения «Мы на улице». Игровые ситуации «Как я знаю правила дорожного движения». Д/и «Правила поведения».</p>

	<p><b>2 неделя</b>  <u>Пожарная безопасность.</u>  Беседа о правилах безопасности в природе с рассматриванием соответствующих иллюстраций. Чтение стихотворений Н.Беляниной «На досуге ребятишки...», «От горящей спички летом...», беседа по содержанию. Д/и «Средства пожаротушения»</p> <p><b>3 неделя</b>  <u>«Безопасность на воде»</u>  Знакомство с правилами.  Рассматривание иллюстраций.  Чтение стихотворения «Рассказ водолаза».  Задание: какое правило поведения на воде нарушили герои стихотворения С. Маршака «Три мудреца в одном тазу.»</p> <p><b>4 неделя</b>  <u>«Безопасность в природе»</u>  Знакомство с правилами.  Рассматривание иллюстраций, картинок.  Д/и «Так – не так». Моделирование ситуаций «Мы в лесу...»  С/р игра «Едем на дачу»</p>	
<p><b>Сюжетно-ролевые игры детей разновозрастной группы</b></p>		
<p><b>1.ДЕТСКИЙ САД</b></p>	<p>1.Закрепить знания детей о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работников детского сада.</p> <p>2.Воспитывать интерес и уважение к их труду.</p> <p>3.Развивать у детей чувство благодарности за труд взрослых для них, желание оказать им посильную помощь.</p> <p>4.Развивать умения применять полученные знания в коллективной творческой игре.</p>	<p>Экскурсия в медицинский кабинет.  Внесение атрибутов для организации игры.  Чтение рассказа А. Кардашовой «Наш доктор».  Наблюдение труда прачки. Организация труда детей – стирка кукольного белья.  Экскурсия на кухню. Лепка продуктов для игры в «повара».  Беседа «Кто и как работает в нашем детском саду».  Рисование на тему «Наш детский сад».  Внесение атрибутов для организации коллективной игры в «детский сад».  Игровые роли: врач, медсестра, воспитатель, заведующая, музыкальный руководитель, младший воспитатель, повар.  Игровой материал: куклы, игрушечная посуда, набор «Доктор», игрушечный телефон, предметы – заместители.</p>
<p><b>2.СЕМЬЯ</b></p>	<p>1.Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи.</p> <p>2.Совершенствовать умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.</p> <p>3.Формировать ценные нравственные чувства (гуманность, любовь, сочувствие).</p>	<p>Беседы о взаимоотношениях в семье.  Игры – занятия «У нас дома младенец», «Мамин праздник», «Праздник в семье», «День рождения куклы».  Игровые роли: бабушка, бабушка, папа, мама, внук, внучка, брат, сестра.  Игровой материал: куклы, игрушечная посуда, мебель, игровые атрибуты (передники, косынки), музыкальные инструменты, предметы – заместители.</p>
<p><b>3.ШКОЛА</b></p>	<p>1. Расширить, уточнить и конкретизировать знания детей о школе.</p>	<p>Целевая прогулка к школе.  Экскурсия в школу.  Беседа о школе с показом школьных принадлежностей.</p>

	<p>2. Воспитывать у детей желание учиться.</p> <p>3. Прививать уважение к труду учителя и труду работников школы</p> <p>4. Активизировать словарь: школьные принадлежности, перемена, звонок, учительская.</p>	<p>Рассматривание картин о школе.</p> <p>Дидактическая игра «Собери портфель».</p> <p>Заучивание стихотворений о школе.</p> <p>Чтение произведений о школе - Л.Воронковой «Подружки идут в школу» или Э.Мошковской «Мы играем в школу» и др.</p> <p>Разучить песню «Чему учат в школе».</p> <p>Рисование «Наша школа».</p> <p>Ручной труд: сделать маленькие тетради, книжки, учительский журнал для игры «в школу» приготовить тряпочки и мел.</p> <p>Игровые роли: учитель и ученики.</p> <p>Игровой материал: куклы, мебель, игровые атрибуты (журнал, тетради, ручки, карандаши), предметы – заместители.</p>
<b>4.ПАРИКМАХЕРСКАЯ</b>	<p>1. Обогащать знания детей о труде парикмахера.</p> <p>2. Воспитывать вежливое обращение, уважение к труду парикмахера.</p> <p>3. Активизировать словарь: парикмахер, мастер, ножницы, расческа, прическа, фен, стрижка, стрижет, челка, пенка для укладки, бигуди,</p>	<p>Рассказ воспитателя о профессии парикмахера.</p> <p>Экскурсия в парикмахерскую, наблюдение за работой мастера</p> <p>Рассматривание картин, фотоиллюстраций о работе парикмахера.</p> <p>Беседа с детьми «Как я с мамой ходил в парикмахерскую».</p> <p>Чтение рассказов Б.Житкова «Что я видел», С.Михалкова «В парикмахерской».</p> <p>Изготовление альбома «Модели причесок».</p> <p>Дидактические игры «Что мы видели, не скажем, а что делали – покажем», «Для чего эти предметы».</p> <p>Ручной труд: изготовление игрушечных ножниц, расчесок, зеркал.</p> <p>Игровой материал: использованные чистые коробочки и баночки от кремов, духов, дезодорантов, шампуней, простынка.</p> <p>Набор специальных игрушек «Детский парикмахер».</p> <p>Игровые роли: парикмахер (мастер), клиенты, кассир, уборщица.</p>
<b>5.ПОЛИКЛИНИКА БОЛЬНИЦА</b>	<p>1. Обогащать, расширить и систематизировать знания детей о профессии врача, о работе поликлиники.</p> <p>2. Воспитывать уважение и благодарность к труду врача, медсестры.</p> <p>3.Активизировать словарь: окулист, терапевт, педиатр, хирург, фонендоскоп, рентген, процедуры, градусник-термометр, рецепт.</p>	<p>Экскурсия в поликлинику.</p> <p>Наблюдение за работой медсестры, врача.</p> <p>Рассказ воспитателя о том, какие врачи работают в поликлинике: окулист, хирург, педиатр, терапевт, рентгенолог.</p> <p>Рассматривание фотоиллюстраций о работе врачей различной специализации.</p> <p>Беседа с детьми «Как я с мамой ходил на прием к врачу»</p> <p>Кукольный театр «Доктор Айболит»</p> <p>Чтение произведений о работе врача Б.Житкова «Обвал», С.Маршака «Ледяной остров», Ю.Яковлева «Больной», Ю.Синицина «С человеком беда», И.Туричина «Человек заболел», сказки «Доктор Айболит» К. Чуковского.</p> <p>Дидактические игры: «Кому что нужно</p>

		<p>для работы».</p> <p>Ручной труд: изготовление термометров, фонендоскопа, горчичников, лекарство для уколов, мазей, таблеток, порошков для игры «в больницу».</p> <p>Игровые роли: врачи различных специализаций, медсестры, пациенты.</p> <p>Игровой материал «Кукольный доктор», шприцы, шпатели, вата, бинты, капли, микстура, предметы – заместители, таблицы для проверки зрения.</p>
<b>6.МАГАЗИН</b>	<p>1. Расширить знания детей о работе продавца в магазине.</p> <p>2. Воспитывать уважительное и вежливое отношение к работе продавца.</p> <p>3. Активизировать словарь: продавец, покупатель, платить в кассу, витрина, товар, весы, кассир, взвешивать, заворачивать вещи, названия продуктов, бытовых приборов, одежды.</p>	<p>Экскурсия в ближайший магазин с целью наблюдения за работой продавца.</p> <p>Беседа с детьми «Как я с мамой ходил в магазин (овощной, продуктовый, электробытовых товаров, хозяйственный)»</p> <p>Рассказ воспитателя о профессии продавца.</p> <p>Рассматривание картин или фотоиллюстраций о работе магазина.</p> <p>Дидактические игры: «Кто больше назовет предметов для магазинов: «Игрушки», «Продукты», «Посуда», «Одежда», «Электроприборы».</p> <p>Рисование «Магазин продуктов». Лепка «Овощи-фрукты для магазина»</p> <p>Ручной труд: изготовление кассы, чеков, денег для игры «в магазин», овощей, фруктов из соленого теста, конфет.</p> <p>Игровые роли: продавцы, кассиры, покупатели.</p> <p>Игровой материал: прилавки, кассы, весы, сумки, кошельки, предметы – заместители, куклы, кукольная одежда, игрушки, кукольная посуда, мебель, муляжи овощей и фруктов.</p>
<b>6.ДОРОЖНОЕ ДВИЖЕНИЕ. ВОДИТЕЛИ</b>	<p>1. Обогатить и конкретизировать знания детей о правилах дорожного движения.</p> <p>2. Воспитывать уважение к труду водителя, милиционера.</p> <p>3. Учить вежливому обращению в процессе общения «водитель – пассажир», «водитель – полицейский».</p> <p>4. Активизировать словарь: правила дорожного движения, пост ГИБДД, регулировщик, перекресток, светофор, пешеходный переход, пассажир, пешеход.</p>	<p>Экскурсия на автовокзал.</p> <p>Наблюдение за работой транспорта на перекрестке со светофором и «зеброй».</p> <p>Экскурсия по улице (наблюдение за движением машин)</p> <p>Встреча с работниками ГИБДД с целью ознакомления с профессией.</p> <p>Беседа о правилах дорожного движения.</p> <p>Изучение дорожных знаков.</p> <p>Чтение: С. Михалков «Дядя Степа – милиционер», Б. Житков «Светофор» и др.</p> <p>Заучивание наизусть стихов о правилах дорожного движения</p> <p>Рассматривание фотоиллюстраций о работе ГИБДД.</p> <p>Дидактические игры: «Домино – дорожные знаки», «Транспорт»</p> <p>Игры на макете «Перекресток»</p> <p>Подвижная игра «Раз, два, три – к знаку беги!»</p> <p>Рисование «Соблюдайте правила движения»</p>



		<p>Аппликация «Машина на светофоре»  Ручной труд: изготовление макета светофора, дорожных знаков, водительских удостоверений.  Игровые роли: водители, пешеходы, милиционер, регулировщик, игрушечные машины, пассажиры.</p>
<b>8.ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА</b>	<p>1. Углубить, расширить и конкретизировать знания детей о труде работников железнодорожного транспорта, о железной дороге.</p> <p>2. Дать детям сведения о других городах нашей Республики Бурятия– Гусиноозерске, Улан-Удэ.</p> <p>3. Воспитывать уважение к труду работников железнодорожного транспорта.</p> <p>4. Активизация словаря: перрон, состав, туннель, шлагбаум, тепловоз, проводник, купе, вагон.</p>	<p>Показать детям видеофильм – ст. Наушки - железнодорожный вокзал, отправление поездов. Рассказать о работе стрелочника.  Беседа о труде работников железнодорожного вокзала.  Чтение рассказов о железной дороге.  Заучивание стихов о железной дороге.  Настольная игра «Железная дорога»  Рассматривание карты с целью определения пути следования по железной дороге от станции Наушки до Улан-Удэ, Москвы и ознакомления с городами Бурятии, России.  Рисование «Едет поезд»  Ручной труд: изготовление сигнальных флажков для стрелочников, билетов для пассажиров.  Рассматривание фотоиллюстраций о железной дороге.  Игровые роли: машинист поезда, проводники, пассажиры, буфетчица.  Игровой материал: строительный материал, технические игрушки, «Железная дорога», куклы, кукольное постельное белье, набор «продуктов питания».</p>
<b>9.ТЕПЛОХОД</b>	<p>1. Расширить и углубить знания детей о труде взрослых на речном вокзале, на теплоходе.</p> <p>2. Дать детям сведения о том, какие бывают теплоходы, куда они плывут, что перевозят.</p> <p>3. Воспитывать у детей уважение к труду работников водного транспорта.</p> <p>4.Активизировать словарь: трап, капитанский мостик, штурвальный, палуба, пристань, мачта.</p>	<p>Чтение рассказов о морях, о водном транспорте.  Рассматривание иллюстраций о водных видах транспорта.  Просмотр слайдов или мультфильмов («В порту») о пароме и работе речного транспорта.  Беседа о труде моряков.  Беседа о труде взрослых на речном вокзале, о работе водного транспорта.  Дидактическая игра «На суше, на небе, на воде»  Настольная игра-лото «Транспорт»  Аппликация «Пароход на реке»  Ручной труд: изготовление бинокля, рупора, цветных флажков для мачты, спасательного круга.  Игровые роли: капитан, матросы, пассажиры.</p>
<b>10.СЕРИЯ ИГР ПУТЕШЕСТВИЕ: ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ГОРОДУ.</b>	<p>1.Формировать умение творчески развивать сюжет игры.</p> <p>2.Знакомство с трудом полицейского – постового.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на тему «Речной вокзал», «Путешествие».  Беседы о тружениках села, о жизни и деятельности людей на юге нашей страны, о жизни людей на Севере.  Чтение произведений М. Ильина,</p>

<p><b>ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РЕКЕ.</b></p> <p><b>ПУТЕШЕСТВИЕ В ДЕРЕВНЮ</b></p> <p><b>МЫ ЕДЕМ НА СЕВЕР.</b></p> <p><b>МЫ ЕДЕМ НА ЮГ.</b></p>	<p>3. Расширить и углубить знания детей о работах водного транспорта.</p> <p>4. Закрепить и обобщить знания детей о труде работников села. Воспитывать уважительное отношение к труду.</p> <p>5. Познакомить с жизнью людей на Севере и юге нашей страны.</p>	<p>Е. Сегала «Машины на нашей улице»; А. Соколовского «Здравствуйте, товарищ, милиционер!»; М. Маркова «Про Топку – моряка»; Ф. Льва «Мы плывем на самоходке»; Л. Воронковой «Таня въезжает в деревню»; П. Донченко «Петрусь и золотое яичко»; Г. Юрмина «Все работы хороши!»; С. Баруздина «Страна, где мы живем»; А. Членова «Как Алешка жил на Севере»; Б. Житкова «Что я видел?».</p> <p>Изготовление атрибутов для игры: погоны полицейские, повязки дежурного, нагрудные (нарукавные) знаки, вывески «Полиция», «Пост ГАИ», «Бюро находок».</p> <p>Лепка из разноцветного пластилина фруктов, овощей, фигурки животных, птиц, судов разных марок.</p> <p>Игровой материал: строительный материал, технические игрушки: заводные машины, катера, теплоходы, руль, одежда для моряков, набор «Дорожные знаки», набор игрушечных животных и птиц, предметы – заместители.</p> <p>Игровые роли: полицейский, начальник порта, кассир, продавец, дежурный, капитан, боцман, матрос, кок, судовой врач, доярка, птичница, оленеводы, лесорубы, геологи, пограничники, садоводы и т. д.</p>
<p><b>11. ЛЕТЧИКИ</b></p>	<p>1. Формировать умение творчески развивать сюжет игры.</p> <p>2. Закрепить знания о воздушном транспорте,</p> <p>3. Расширить знания о работе летчиков.</p> <p>4. Познакомить детей с работой аэропорта.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, фотографий на тему «Аэропорт».</p> <p>Чтение произведений И. Винокурова «На аэродроме».</p> <p>Беседы с детьми о работе летчиков, стюардесс.</p> <p>Рисование, лепка самолета.</p> <p>Изготовление атрибутов для игры.</p> <p>Игровой материал: строительный материал, игрушка – самолет, пропеллер, крылья, куклы, предметы – заместители.</p> <p>Игровые роли: летчик, стюардесса, контролер, пассажиры.</p>
<p><b>12. Путешествие в Москву на самолете</b></p> <p><b>Путешествие в Улан-Удэ на самолете</b></p>	<p>1. Развивать у детей любознательность, расширять знания о Москве – столице нашей Родины, ее достопримечательностях, об Улан – Удэ - столице Бурятии.</p> <p>2. Углубить и расширить знания детей о работе аэропорта, о сотрудниках аэропорта.</p> <p>3. Развивать конструктивные способности детей при работе с крупным строительным материалом и бумагой.</p>	<p>Наблюдение за самолетами в небе.</p> <p>Беседы о труде летчиков, стюардесс, о работе аэропорта.</p> <p>Рассматривание фотоиллюстраций о Москве, Улан – Удэ.</p> <p>Беседа о Москве – столице нашей Родины; Улан – Удэ – столице Бурятии.</p> <p>Чтение рассказов о летчиках, заучивание стихотворений о Москве.</p> <p>Подвижная игра «Самолеты».</p> <p>Дидактическая игра «Едем, летим, плывем»</p> <p>Конструирование: строим самолет из крупного и мелкого строительного материала.</p>

	4.Активизировать словарь: аэропорт, стюардесса, рация, таможня, экскурсовод.	Рисование «Летят самолеты». Аппликация «Самолет». Ручной труд: изготовление стаканчиков для пассажиров самолета, изготовление сувениров для москвичей, изготовление самолетиков для игр на прогулке. Игровые роли: летчик, стюардесса, контролер, пассажиры
<b>13.СЕРИЯ ИГР: РОССИЙСКАЯ АРМИЯ</b>  <b>ТАНКИСТЫ</b>  <b>БОЕВАЯ ПЕХОТА</b>  <b>ВОЕННЫЕ КОРАБЛИ</b>	1.Формировать у дошкольников конкретное представление о герое – воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины.  2.Обогатить знания детей о подвиге воинов – танкистов и воинов – моряков, воинов – пехотинцев.  3.Расширить представление детей о типах военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танкодесантный корабль.  4.Воспитывать у детей чувство патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.	Экскурсия к памятнику воинам, павшим в годы Великой Отечественной войны, к памятнику – танку. Рассматривание иллюстративного материала по теме. Чтение произведений Л.Кассиля «Памятник советскому солдату», В.Никольского «Что умеют танкисты» из книги «Солдатская школа», Я.Длугаленского «Что умеют солдаты» из книги «Не потеряйте знамя». Составление альбома о воинах – героях. Изготовление атрибутов для игр. Лепка, рисование танков, военных кораблей. Конструирование из строительного материала боевой техники. Игровые роли: танкисты, солдаты, медсестра, капитан, матросы. Игровой материал: строительный материал, пилотки, косынки, сумочки для медсестер, мешочки с песком, шлемы, предметы – заместители.
<b>14.СЕРИЯ ИГР ЗАВОД:</b>  <b>автозавод</b>  <b>судостроительный завод</b>  <b>вагоностроительный завод</b>  <b>авиазавод</b>	1.Закрепить знания о различных видах транспорта: наземном, водном, воздушном.  2.Расширить знания детей о работе водителей, моряков, летчиков.  3.Продолжать знакомить детей с работой автовокзала, речного вокзала, железнодорожного вокзала, аэропорта.  4.Расширить знания детей о рабочих профессиях.	Беседы, рассматривание иллюстраций на темы: «Автовокзал - автозавод», «Речной вокзал – судостроительный завод», «Железнодорожный вокзал – вагоностроительный завод», «Аэропорт – вертолетный завод, авиазавод». Чтение произведений «На аэродроме» И. Винокурова, «Вертолет» Ф.Лева, «Дом в космосе» М. Реброва, «Человек поднялся в небо» К.Арона. Изготовление атрибутов для игр. Лепка транспорта. Игровой материал: строительный материал, технические игрушки: заводные машины, автобусы, катера, теплоходы, самолеты, вертолеты, поезда, предметы –заместители. Игровые роли: шофер, пассажир, старший строитель, газорезчик, инженеры, механики, монтажники, техник, радист, бензозаправщик, мойщик, шофер сопроводительной машины, диспетчер пульта управления полетом и др.
<b>15.КОСМОС</b>	1.Обогатить и систематизировать знания детей	Рассказ воспитателя о космосе и космонавтах.

	<p>о работе космонавтов, о полетах в космос.</p> <p>2. Воспитывать любознательность, желание быть похожими на космонавтов.</p> <p>3. Активизировать словарь: космос, космическое пространство, Вселенная, планеты, космический корабль, выход в открытый космос, связь с Землей.</p>	<p>Рассматривание фотоиллюстраций о космических ракетах, о работе космонавтов на Земле и в космосе. Беседа с детьми о первом космонавте Ю.Гагарине, о первой женщине-космонавте В.Терешковой, о Н. Рукавишникове, который жил, учился в Кяхте.</p> <p>Чтение рассказов и книг на тему космоса.</p> <p>Рисование «Космическая ракета» Апликация «Космонавт» Конструирование: строительство ракеты из крупного строительного материала</p>
<b>16. СТРОИТЕЛЬСТВО</b>	<p>1. Формировать умение творчески развивать сюжет игры.</p> <p>2. Формировать у дошкольников конкретные представления о строительстве, его этапах.</p> <p>3. Закрепить знания о рабочих профессиях.</p> <p>4. Воспитывать уважение к труду строителей.</p>	<p>Экскурсии на стройку. Беседы со строителями. Чтение сказки «Теремок», произведений «Кто построил дом?» С.Баруздина, «Здесь будет город» А.Маркуши, «Как метро строили» Ф.Лева. Просмотр фильма о строителях. Рисование на тему «Строительство дома». Изготовление атрибутов для игр. Игровые роли: строитель, каменщик, шофер, грузчик. Игровой материал: строительный материал, каски, предметы – заместители.</p>
<b>17. ЗООПАРК</b>	<p>1. Обогащать и конкретизировать знания и представления детей о животных, об их внешнем виде и о повадках.</p> <p>2. Воспитывать уважение к труду работников зоопарка.</p> <p>3. Прививать любовь к животным, воспитывать чувство доброты и жалости.</p>	<p>Экскурсия с родителями в зоопарк. Изготовление альбома «Зоопарк». Рассматривание иллюстративного материала по теме. Просмотр мультфильмов и фильмов о животных. Чтение стихотворений С.Я.Маршака «Где обедал воробей», «Детки в клетке», В. Маяковского «Что ни страница, то слон, то львица». Заучивание стихотворений о животных. Рисование и лепка диких животных. Изготовление атрибутов для игры. Конструирование из строительного материала зоопарка, клеток для животных. Игровые роли: воспитатель, кассир, контролер, уборщица, ветеринар и др. Игровой материал: самоделки, предметы – заместители, игрушки животных, набор «Зоопарк», куклы, проволока, природный материал и др.</p>

### 2.2.2. Познавательное развитие

#### Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать различные явления и события;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.
- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;
- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

#### **Образовательная область – «Познавательное развитие»**

**Цель:** расширять представления детей об окружающем мире. Реализация цели происходит через следующие задачи:

- формирование умения сравнивать и группировать предметы окружающего мира по их признакам (цвет, форма, величина, вес);
  - развитие интереса к миру природы;
  - формирование представлений о видах человеческого труда и профессиях;
  - развитие осознанного отношения к себе, как к активному субъекту окружающего мира
- Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях.

#### **Ознакомление с миром природы.**

Месяц	Тема	Задачи	Литература стр.
сентябрь	1. Экологическая тропа осенью (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр.38
	2. «Во саду ли, в огороде»	Расширять представления детей о многообразии растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-ягодными растениями. Формировать умение делиться впечатлениями.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»

			стр.36
О к т я б р ь	1.«Хлеб. Хлебобулочные изделия»	Расширять целостные представления детей о процессе выращивания хлеба и профессиях людей, задействованных в этом процессе у детей старшего дошкольного возраста. Воспитывать бережное отношение к хлебу, к труду тех людей, благодаря которым хлеб появился на нашем столе.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр.41
	2.«Пернатые друзья»	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представления о значении птиц для окружающей среды. Развивать желание заботиться о птицах.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр.49
Н о я б р ь	1.«Моя Родина-Россия»	Формировать основы патриотизма через ознакомление с Родиной – Россией. Расширить представление детей о России как стране, в которой они живут; о её столице. Закрепить и обобщить знания детей о символах России, познакомить с основными неофициальными символами России. Учить рассказывать о достопримечательностях города. Обогащать и активизировать словарный запас детей. Развивать познавательный интерес и культуру родной страны. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к тем местам, где ребёнок родился и живет: к родному краю, городу, улице. Воспитывать чувство патриотизма.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр.52
	2.«Как животные помогают человеку»	Развивать представления детей о животных разных странах и континентов. Способствовать представления о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, расширять словарный запас.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр.53
Д е к а б р ь	1.«Покормим птиц»	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период, развивать эмоциональную отзывчивость.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр.55
	2.«Зимние явления в природе»	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас, получать знания о свойствах снега в процессе опытов. Развивать познавательную активность.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр.57
Я н в а р ь	1.«Транспорт.ПДД»	Расширять представления у детей о разных видах транспорта, закреплять понятия «наземный» «подземный» «водный» «Воздушный» транспорт; закреплять представления детей о профессиях людей, управляющих транспортом; развивать умение использовать зрительный контроль, активизирующий зрительное внимание детей; формировать умение у детей соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления о правилах дорожного движения. Продолжать знакомить с элементами <b>дороги</b> . Уточнять представления о работе светофора.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр.59
Ф е	1.«Комнатные растения. Огород»	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере	О.А.Соломенникова

<b>В р а л ь</b>	на окне»	знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.	«Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр.62
	2.«День защитника Отечества»	Расширять знания детей о Российской Армии; уточнить представления детей о родах войск; развивать навыки контекстной речи; учить детей навыкам словообразования; развивать внимание, логическое мышление, мелкую моторику рук; воспитывать уважение к людям военных специальностей.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр.63
<b>М а р т</b>	1.«Масленица»	Развивать познавательный интерес у детей к народным традициям, родной культуре; познакомить детей с историей празднования Масленицы, её значением, символами, традициями; познакомить с названиями семи дней Масленицы, объяснить их значение; пополнять словарный запас детей народными словами и выражениями; воспитание уважения к народным традициям, родной культуре.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр.66
	2.«Бытовые приборы. ОБЖ»	Расширять знания детей о бытовых электроприборах, их назначении и правилах пользования. Активизировать умение избегать опасных ситуаций и по возможности правильно действовать. Способствовать развитию осторожности и осмотрительности. Воспитывать внимание, чуткость, отзывчивость.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр.69
	3. «Человек. ЗОЖ»	Расширять знания детей о строении тела человека. Научить детей правильно ухаживать за своим телом. Помочь сформировать красивую осанку. Закреплять знания о средствах гигиены. Прививать навыки здорового образа жизни. Воспитывать взаимопомощь и взаимовыручку.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр.71
<b>А п р е л ь</b>	1. «Животный и растительный мир жарких стран»	Расширять знания детей о животных и растениях жарких стран. Формировать представления детей о природных зонах Земли. Познакомить детей с дикими животными: пустыни, саваны, джунгли. Их образ жизни, повадки, приспособленность к среде обитания. Познакомить детей с растениями жарких стран.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр.71
	2. «Животный и растительный мир холодных стран»	Формировать представления детей о диких животных холодных стран. формировать умение детей по внешнему виду животного делать сравнительный анализ; - расширять и активизировать словарь детей. Развивающие: - развивать связную речь, слуховое внимание; - развивать наглядно-образное мышление; - развивать логическое мышление.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр.73
<b>М а й</b>	1«Леса и луга нашей родины»	Закреплять знания о многообразии растительного мира России, формировать представления о растениях луга и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр.73

	2.«Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр.77
--	---	--	---

### Ознакомление с предметным и социальным миром.

Месяц	Тема	Задачи	Литература Стр.
сентябрь	1. «Такие разные фрукты»	Продолжать знакомить детей с фруктами и их пользой. Продолжать обогащать и закреплять знания детей о фруктах, фруктовых деревьях, труде людей в саду; учить использовать в речи простые распространённые и сложноподчинённые предложения.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 26
	2. «Мой город»	Расширить представление о понятии «город». Уточнить знание достопримечательностей родного города. Закрепить знания об улице, на которой живешь. Учить правильно и точно называть свой домашний адрес	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 88
октябрь	1.Предметы, облегчающие труд человека в быту.	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное значение.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.20
	2. Наша одежда	Закрепить знания о сезонной одежде и обуви. Уточнить название одежды, дать ее классификацию. Учить: объяснять, почему различается сезонная одежда; заботиться о своем здоровье, правильно одеваться по сезону	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 64
ноябрь	1. Наше хозяйство	Познакомить с понятием «хозяйство семьи» - домашнее хозяйство — это маленькая страна, в которой необходимо все вести вместе. Воспитывать: уважение к труду и занятиям других членов семьи; стремление радовать старших своими хорошими поступками. Продолжать воспитывать желание выполнять постоянные обязанности по дому	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 62



	<b>2. Семья. Семейные традиции.</b>	Формировать представления о составе семьи. Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 66
<b>декабрь</b>	<b>1. Уют в нашем доме</b>	Познакомить с предметами, создающими комфорт в доме: телевизор, холодильник. Учить соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, не включать электрические приборы	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 139
	<b>2. Новый год у ворот</b>	Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем елку. Формировать представление о празднике, его значении для людей	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 146
<b>январь</b>	<b>1. Мой детский сад</b>	Продолжать знакомить с детским садом. Дать понятие названию. Показать общественное значение	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 163
	<b>2. В мире металла</b>	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.34
<b>февраль</b>	<b>1. Путешествие в прошлое предмета</b>	Расширить представления о предметах. Познакомить с предметами, облегчающими жизнь человека: пылесосом, микроволновой печью, спиральной машиной. Показать, как с течением времени изменяется многообразный мир предметов	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 194
	<b>3. Наши защитники</b>	Расширить представление о Российской армии. Закрепить знания о разных военных профессиях и родах войск. Рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том, как люди чтят их память	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 215
<b>март</b>	<b>1. О мамах родных и очень важных</b>	Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления о профессиях. Учить называть место работы родителей	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр.224
	<b>4. Опасности вокруг нас</b>	Учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности на улице и дома. Познакомить с номерами «Скорой медицинской помощи», пожарной службы и милиции. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер пожарной службы, милиции и «Скорой помощи»	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр.260
<b>апрель</b>	<b>1. Космос</b>	Вызвать интерес к космическому пространству, расширять представления детей о профессии летчика – космонавта, воспитывать уважение к профессии, развивать воображение, фантазию, познакомить с конструктором С.П.Королевым, стоявшим у истоков развития русской космонавтики, закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 273

		Юрий Гагарин, воспитывать гордость за свою страну.	
	2. Пасха	Познакомить детей с праздником Пасхи, ее обычаями, традициями, формировать представление о традициях празднования Пасхи, закреплять знания о русских народных праздниках, закреплять знания детей о характерных признаках весны; способствовать воспитанию духовности через приобщение дошкольников к народным традициям празднования Пасхи, воспитывать нравственные качества, патриотические чувства.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 296
май	1. Этот День Победы	Закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 316
	2. О дружбе и друзьях	Продолжать учить быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших. Закреплять правила доброжелательного отношения к другим детям. Уточнить и углубить знания о сверстниках и взаимоотношениях с ними	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 346

### Формирование элементарных математических представлений

Развитие элементарных математических представлений имеет большое значение в умственном воспитании детей.

**Цель** – формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира.

#### Задачи:

- формирование представлений о количестве предметов разного цвета, размера и формы.
- развитие умения определять равенство и неравенство частей множества.
- совершенствовать умение сравнивать предметы по величине.
- расширение представлений о геометрических фигурах.
- развитие умения ориентироваться в пространстве и времени.

В старшей группе длительность занятия составляет 25–30 мин. и проводится один раз в неделю. В процессе обучения широко используются дидактические игры.

месяц	тема	задачи	литература, стр.
сентябрь	1.	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	ФЭМП. Старшая группа И.А Помораева, В.А Позина стр.13
	2.	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закрепить умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширин), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например, «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).	стр.15

		Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	
	3.	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра.	стр.18
	4.	Учить составлять множество предметов из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.	стр.19
<b>октябрь</b>	5.	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	стр.21
	6.	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже...самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.	стр.23
	7.	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7 знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности	стр.25
	8.	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.	стр.27
<b>ноябрь</b>	9.	Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	стр.29
	10.	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»	стр.30

		Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	
	11.	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	стр.32
	12.	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в возрастающей и убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.	стр.34
	13.	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	стр.36
<b>декабрь</b>	14.	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели	стр.38
	15.	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «Насколько число... меньше числа». Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	стр.40
	16.	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?». Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объекты и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	стр.43
	17.	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой ширины, равные образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном	стр.46
<b>январь</b>	18.	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	стр.48

	19.	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	стр.50
	20.	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	стр.52
<b>февраль</b>	21.	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, справа, слева).	стр.54
	22.	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать часть и целое. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	стр.56
	23.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать часть и целое. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	стр.59
	24.	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, спереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	стр.61
<b>март</b>	25.	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части, сравнивать целое и часть. Учить сравнивать два предмета по ширине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	стр.64
	26.	Учить делить квадрат на две равные части, называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево).	стр.66
	27.	Продолжать знакомить с делением круга на четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	стр.67

	28.	Познакомить с делением квадрата на четыре равные части, называть части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте с помощью третьего предмета, равного одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	стр.70
апрель	29.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	стр.72
	30.	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и на четыре равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.	стр.74
	31.	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	стр.76
	32	Работа по закреплению пройденного материала	стр.78
май	33-35	Работа по закреплению пройденного материала	стр.78

### 2.2.3. Речевое развитие

#### Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.
- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.
- формировать правильное звукопроизношение;

- упражнять в качественном произношении слов и помогать в правильной постановке ударения при произнесении слов.

### **Образовательная область – «Речевое развитие»**

В разновозрастном дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил.

Основной целью образовательной области является овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

В программе **художественная литература** рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивное уважительное отношение взрослого к детям, отношения к миру.

Для развития интереса и потребности в чтении необходимо создавать эстетическую развивающую среду, постепенно вовлекая в этот процесс детей, вызывая у них радость, удовольствие, от уютной обстановки группы, игровых уголков; включая в оформление группы, созданные детьми индивидуальные и коллективные работы. Большое значение имеет эстетическое оформление образовательной области; удачный подбор материалов для занятий, удобное рациональное размещение, доброжелательное отношение педагога к каждому ребенку, эмоционально- положительная атмосфера занятий.

Месяц	Тема занятия	Задачи	Литература стр.
Сентябрь	1. Чтение русской народной сказки «Заяц- хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...» Пересказ русской народной сказки «Заяц-хвостун»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки». Помочь детям составить план пересказа сказки. Научить пересказывать сказку. Придерживаясь плана.	стр.30-31
	2. Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Научить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Воспитывать любовь к природе во всех её проявлениях.	стр.34
	3. Заучивание стихотворения И.Белюсова «Осень» (в сокращении)	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белюсова	стр.36

		«Осень»	
	<b>4.</b> Звуковая культура речи: дифференциация звуков <b>з-с</b>	Упражнять детей в отчётливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой	стр.38
	<b>5.</b> Составление описательного рассказа о фруктах с опорой на схему	Учить детей составлять описательный рассказ о фруктах с опорой на схему, учить детей подбирать существительные к прилагательным, развивать умение отвечать на вопросы полным ответом; закреплять употребление притяжательных местоимений.	стр.39
	<b>6.</b> Составление рассказа по картине «Овощи с грядки».	Закрепление представлений об овощах; уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Овощи». Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными, с уменьшительно-ласкательным значением); Учить употреблять глаголы.	стр.39
	<b>7.</b> Весёлые рассказы Н.Носова	Познакомить детей с новыми весёлыми произведениями Н.Носова. Интерес к весёлым произведениям о детях	стр.41
<b>Октябрь</b>	<b>8.</b> Составление рассказа по картине «Мой любимый город».	Учить составлять творческий рассказ о родном городе с опорой на мнемотаблицу, закрепить знания детей о родном городе.	стр.42
	<b>9.</b> Звуковая культура речи: дифференциация звуков <b>с-ц</b>	Закрепить правильное произношение звуков с-ц; научить детей дифференцировать звуки: различать в словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. Интерес к занятию	стр.43
	<b>10.</b> Составление рассказа по картине «Откуда хлебушек пришел»	Закрепить знания о том, кто выращивает хлеб, где и из чего; из каких зерновых культур делают муку, какие бывают виды хлеба. Научиться составлять рассказ по картинкам. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, участвующих в его выращивании, воспитывать экологическую культуру	стр.44



	<b>11.</b> Чтение стихов об осени. Дидактическое упражнение-заверши предложение.	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. Активизировать словарь детей антонимами, прилагательными, количественными числительными. Воспитывать выдержку, умение слушать и слышать друг друга, не перебивать товарища.	стр.45
	<b>12.</b> Рассказывание по картине И. Левитана «Золотая осень»	Учить детей составлять рассказ по картине. Воспитывать любовь к природному окружению. Развивать наблюдательность, логическое мышление. Учить детей дать полный ответ и самостоятельно составлять рассказ по картине.	стр.45
	<b>13.</b> Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.Карнауховой), помочь понять её смысл. Воспитывать понимание, любовь к русскому народному творчеству.	стр.46
	<b>14.</b> Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»	Упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его. Память, мышление.	стр.47
	<b>15.</b> Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; научить дошкольников, составлять рассказы быть самостоятельными. Руководствоваться планом.	стр.48
	<b>16.</b> Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят.	стр.49
<b>Ноябрь</b>	<b>17.</b> Чтение стихов о поздней осени.	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	стр.50
	<b>18.</b> Составление рассказов по картинкам.	Научить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. Интерес к занятию.	стр.51
	<b>19.</b> Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки.	стр.52

		Познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. Любовь к русским народным сказкам. Сопереживание. Сострадание.	
	<b>20.</b> Звуковая культура речи: работа со звуками <b>ж-ш</b>	Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками <b>ж</b> и <b>ш</b> ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <b>ж-ш</b> в словах; научить находить в рифмовках и стихах слова со звуками <b>ж-ш</b> ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание	стр.54
	<b>21.</b> Знакомство с нанайской народной сказкой «Айога».	Научить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога». Понимание. Сострадание.	стр.57
	<b>22.</b> Продолжение работы над сказкой «Айога».	Продолжать учить творческому рассказыванию. Приучать ответственно относиться к заданиям воспитателя.	стр.57
	<b>23.</b> Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».	стр.57
	<b>24.</b> Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Научить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. Интерес к занятию.	стр.58
<b>Декабрь</b>	<b>25.</b> Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении) Память.	стр.60
	<b>26.</b> Дид игра «Кафе», «Хоккей»	Упражнять детей в умении вести диалог употребляя общепринятые обращения к официанту.	стр.63
	<b>27.</b> Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки, учить пересказывать ее.	стр.64
	<b>28.</b> Звуковая культура речи; дифференциация звуков с-ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звуков в слове.	стр.66
	<b>29.</b> Чтение сказки Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей с новой сказкой.	стр.68
	<b>30.</b> Заучивание стихотворения С.Маршак «Тает месяц молодой»	Вспомнить произведения С.Маршак. Помочь запомнить и	стр.69

		выразительно читать стихотворение.	
	<b>31.</b> Беседа по сказке Б.Бажова «Серебряное копытце». Чтение стихотворения К.Фофанова «Нарядили ёлку».	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	стр.71
	<b>32.</b> Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	стр.72
<b>Январь</b>	<b>33.</b> Беседа на тему «Я мечтал»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	стр.73
	<b>34.</b> Чтение рассказа Г.Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить с новым произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	стр.75
	<b>35.</b> Обучению рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить целенаправленному рассматриванию картины; воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный, содержательный рассказ.	стр.76
	<b>36.</b> Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы» и стихотворением Э.Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. Интерес к занятию, звукоподражание.	стр.78
	<b>37.</b> Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж. Взаимопомощь, коммуникабельность.	стр.79
	<b>38.</b> Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Воронёнок»	Научить детей пересказывать текст (целиком и по ролям) Смекалка, взаимопомощь, словотворчество.	стр.81
	<b>39.</b> Чтение стихотворений о зиме.	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении)	стр.82
	<b>40.</b> Рассказывание по картине	Упражнять детей в творческом рассказывании. Развивать умение употреблять обобщающие слова.	стр.84
<b>Февраль</b>	<b>41.</b> Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	стр.85
	<b>42.</b> Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Научить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. Творчество.	стр.87
	<b>43.</b> Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка». Любовь к сказкам, умение понимать добро и зло.	стр.88
	<b>44.</b> Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки	стр.89

	<b>45.</b> Пересказ сказки А.Н.Толстого «ЁЖ»	Научить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. Память. Мышление.	стр.91
	<b>46.</b> Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям	стр.92
	<b>47.</b> Рассказывание по сюжетной картине.	Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.	стр.94
	<b>48.</b> Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи внимание.	стр.95
<b>Март</b>	<b>49.</b> Беседа на тему: «Наши мамы» Е.Благининой «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	стр.97
	<b>50.</b> Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Научить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	стр.100
	<b>51.</b> Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём 8 марта» Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	Научить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. Творчество.	стр.101
	<b>52.</b> Чтение рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов». Дидактическое упражнение «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами о животных, из жизни пингвинов. Научить строить сложноподчинённые предложения.	стр.102
	<b>53.</b> Пересказ рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов» по своему выбору	стр.103
	<b>54.</b> Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика	стр.103
	<b>55.</b> Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Ба-Бах»	Учить детей дифференцировать звуки ц-ч, познакомить со стихотворением Дж.Ривза «Шумный Ба-Бах»	стр.104
	<b>56.</b> Чтение сказки «Сивка- Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка»	стр.106
<b>Апрель</b>	<b>57.</b> Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; научить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	стр.107

	<b>58.</b> Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к позиции; научить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	стр.108
	<b>59.</b> Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта	стр.110
	<b>60.</b> Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная». Память, мышление.	стр.110
	<b>61.</b> Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	стр.112
	<b>62.</b> Чтение рассказа К.Паустовского «Кот- ворюга»	Познакомить с рассказом К. Паустовского «Кот- варюга»	стр.113
	<b>63.</b> Дидактические игры со словами	Активизировать словарь детей	стр.114
	<b>64.</b> Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик»	Учить внимательно слушать произведение, высказывать свое мнение по содержанию сказки	стр.114
<b>Май</b>	<b>65.</b> Литературный калейдоскоп	Выяснить какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой	стр.115
	<b>66.</b> Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием	стр.117
	<b>67.</b> Чтение рассказыванию по картинкам «Сверху вниз, наискосок»	Уточнить, что такое рассказ; познакомить с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей	стр.119
	<b>68.</b> Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей	стр.118
	<b>69.</b> Чтение русской народной сказки «Финист- ясный сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой.	стр.119
	<b>70.</b> Звуковая культура речи	Проверить, знают ли дети звуки, четко и правильно произносить их	стр.119
	<b>71.</b> Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	стр.121
	<b>72.</b> Повторение пройденного материала	Работа по закреплению программного материала	стр.121

#### 2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

**Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:**

- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);

- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

### **Образовательная область – «Художественно-эстетическое развитие».**

#### **Лепка. Рисование. Аппликация.**

Художественная творческая деятельность как прообраз взрослой деятельности включает в себе общественно-исторический опыт поколений.

Лепка, рисование, аппликация - очень интересно для ребенка-дошкольника, так как удовлетворяют его потребность в деятельности вообще и в продуктивной деятельности в частности; в необходимости отражения полученных впечатлений от окружающей жизни, потребности выражения своего отношения к увиденному, пережитому.

Эта деятельность отвечает особенностям мышления ребенка данного возраста: наглядно-действенному, и наглядно-образному его характеру.

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех условиях:

- Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которыми им предстоит изображать.
- Учет индивидуальных особенностей, их желаний и интересов.
- Использование детских работ в помещении детского сада, организации разнообразных выставок, а также подарков взрослым и детям.
- Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий.
- Создание творческой и доброжелательно обстановки в группе.
- Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий по рисованию, лепке, аппликации.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности- научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки суждения, стремиться к содержательному общению, связанному изобразительному действию.

Длительность занятия 25–30 мин: рисование 2 раза в неделю, 1 занятие по лепке и аппликации в чередовании.

Месяц	Тема	Задачи	Литература стр.
Сентябрь	1. рисование «Закладка для книги»	Познакомить детей с характерными особенностями городецкой росписи, определить основные элементы (бутон, листья, розан, купавка). Развивать умение выполнять узор из бутонов и листьев на полосе бумаги, правильно накладывать краски, рисовать концом кисти и всем ворсом.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.51
	2. лепка «Герои сказок»	Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы. Учить детей создавать скульптурные группы из 2–3 фигур, развивать чувство композиции, умение передавать	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова

		пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений деталей.	стр.52
<b>3.Рисование</b> «Знакомство с акварелью»		Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков)	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.53
<b>4. Рисование</b> «Осенний лес»		Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.53
<b>5. аппликация</b> «На лесной полянке выросли грибы»		Развивать образные представления детей. Закреплять умения вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.55
<b>6. Рисование</b> «Яблоня с золотыми яблоками»		. Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.56
<b>7.рисование</b> «Тарелка с фруктами»		Закрепить знание круглой формы. Продолжать формировать у детей умение рисовать предметы круглой формы, образно отражать в рисунке фрукты, передавая их основные признаки (цвет и форму).	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.56
<b>8. лепка</b> «Фрукты на тарелочке»		Учить достижению выразительности через более точную передачу формы, величины предметов у фруктов и тарелочки. Развивать композиционные умения, равномерно располагать предметы по всему силуэту, развивать мелкую моторику рук при выполнении различных приемов работы с пластилином: раскатывание, сплющивание.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.57
<b>9. рисование</b> «Есть у нас огород – зелень там растёт»		Учить детей изображать зелень используя разные способы рисования листочков: кончиком кисточки -укроп, способом примакивания- листья петрушки.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.58
<b>10. рисование</b> «Овощи с огорода» (в технике пуантилизма)		Ознакомление детей с нетрадиционной техникой рисования, развитие мелкой моторики рук и творческого мышления. Воспитывать любовь к искусству.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова

			стр.59
	<b>11.</b> Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.60
	<b>12.</b> рисование «Люблю тебя, мой город!»	Продолжать формировать умение выбирать сюжет рисунка, по заданной теме занятия, на основе полученного материала. Совершенствовать умение заполнять изображением всю площадь листа в соответствии с замыслом. Продолжать развивать умение делать простым карандашом предварительный набросок с легким нажимом. Развивать цветное и пространственное восприятия. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.61
	<b>13.</b> Рисование «Осенний лес»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность и творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.62
	<b>14.</b> Рисование «Идет дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.63
	<b>15.</b> лепка «Родной город»	Развивать представления о том, что в нашем городе есть разные дома, улицы, магазины, аптеки, кинотеатр. Учить из пластилина создавать предметы, состоящие из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (магазины, офисы, дома, кинотеатр). Закреплять приемы лепки, радоваться созданным изображениям. Воспитывать положительное отношение к родному городу, испытывать гордость за свой город.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.64
<b>Октябрь</b>	<b>16.</b> рисование «Нива золотая»	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.65
	<b>17.</b> рисование «Испекли мы каравай»	Закреплять основные элементы рисунка: круг, треугольник, прямая линия, волнистая линия, точка и др. Развитие умения и навыка работы графическими материалами (восковыми мелками, кистью), правильной постановки руки. Воспитание любви к народному творчеству и русским традициям.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.66
	<b>18.</b> аппликация «Золотые колосья хлеба»	Познакомить детей с особенностями строения колоса, вспомнить правила безопасного использования ножниц, продолжать учить детей	«Изобразительная деятельность в детском саду.



		путём срезания уголков прямоугольника получать овал, закреплять приёмы аккуратного наклеивания, развивать усидчивость, умение доводить начатое дело до конца.	Старшая группа» Т.С Комарова стр.67
<b>19.</b> рисование «Что нам осень принесла»		Передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках, создавать выразительные и фантазийные образы, самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка, уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.67
<b>20.</b> рисование «Осень золотая»		Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, предавать ее колорит в ясный день. Продолжать учить составлять композицию сюжетного рисунка. Учить детей видеть и наслаждаться цветовым богатством природы. Поощрять творческие находки и стремление детей к самостоятельному решению образа.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.68
<b>21.</b> лепка «Кленовый лист» (пластилинография)		Закреплять приемы надавливания и размазывания, учить смешивать различные цвета, поддерживать желание доводить начатое дело до конца, развивать мелкую моторику, воспитывать навыки аккуратности.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.69
<b>22.</b> рисование «Птичка на ветке»		Формировать у детей умение рисовать птичку, передавая форму частей тела, красивое оперение; упражнять в рисовании восковыми карандашами; учить детей делать набросок простым карандашом; развивать образное восприятие, воображение; уметь передавать в рисовании свои впечатления и наблюдения за птицами, воспитывать любовь к птицам, желание помогать в холодное время года.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.70
<b>23.</b> аппликация «Красивые птички»		Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать эстетическое восприятие. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Развивать творчество.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.71
<b>24.</b> Рисование «Девочка в нарядном платье»		Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.72
<b>25.</b> рисование «Моя шапка»		Закреплять знания детей о головных уборах; развивать представления детей об узорах и расположении их на шапке (вертикально, горизонтально, наклонно). Способствовать развитию мышления, внимания. Закреплять навыки работы с краской и кисточкой. Воспитывать положительное, эмоциональное отношение к изобразительной деятельности, к результатам своего труда.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.73
<b>26.</b> лепка «Головные уборы»		Закреплять знание названий предметов одежды, обуви, головных уборов и их частей, обобщающее	«Изобразительная деятельность в

		<p>слово «одежда»; Закреплять умение подбирать глаголы-антонимы; развивать память, воображение. Учить передавать характерные особенности вещей (цвет, форму); сформировать обобщенное представление об одежде; уточнить способы ее производства; развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.73</p>
<b>Ноябрь</b>	<b>27.</b> Рисование «Российский флаг»	<p>Совершенствовать умение закрашивать рисунок, используя прием растягивания краски слева направо, правильно и аккуратно пользоваться кисточкой и красками. Развивать творческие способности.</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.74</p>
	<b>28.</b> Рисование «Русская матрешка»	<p>Познакомить детей с историей создания русской матрешки; вызвать желание стать художниками мастерами и украсить силуэт матрешки; научить детей украшать силуэт матрешки новыми способами нетрадиционного рисования- «монотипия» и «методом тычка»; развивать у детей познавательный интерес к матрешке, как к сувениру, символу страны; развивать творческую фантазию, самостоятельность при изготовлении игрушки – матрешки; воспитывать любовь к народному искусству.</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.75</p>
	<b>29.</b> Рисование «Корова»	<p>Учить выразительно передавать в рисунке образы домашних животных (форму тела, расположение и форму частей тела, их величину, пропорции). Закреплять технические навыки и умения в рисовании гуашью. Учить рассказывать о своих рисунках. Развивать образное восприятие и воображение.</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.76</p>
	<b>30.</b> Рисование «Моё любимое домашнее животное»	<p>Учить выразительно передавать в рисунке образы домашних животных (форму тела, расположение и форму частей тела, их величину, пропорции) с опорой на схему. Выбирать животное по своему желанию. Закреплять технические навыки и умения в рисовании (смешение цветов для получения нужного оттенка. Развивать образное восприятие и воображение. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.77</p>
	<b>31.</b> Лепка «Козлик»	<p>Учить детей лепить фигурку козлика по мотивам дымковских игрушек. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.79</p>
	<b>32.</b> Рисование «В гостях у белочки»	<p>Сформировать умение у детей рисовать животных в технике тычок жёсткой полусухой кистью, закрепить их знания о внешнем виде и повадках белок. Продолжать учить детей рисовать гуашью. Систематизировать представления детей о и приспособленности животных к зимним условиям. Учить анализировать свои работы и рисунки товарищей. Развивать эстетическое восприятие, цветоощущение, умение передавать в работе особенности животного, используя нетрадиционные техники рисования, а также</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.79</p>

		любопытность, память и связную речь детей; расширять словарный запас. Воспитывать наблюдательность, гуманное отношение к животным.	
	<b>33. Рисование «Лиса»</b>	Формировать умение рисовать акварельными красками, закреплять правила работы с кистью. Развивать моторику рук, цветового восприятия, воображения, воспитывать качество взаимопомощи; умение работать в коллективе и аккуратно выполнять работы.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.80
	<b>34.Аппликация «Наш любимый Мишка и его друзья»</b>	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.81
	<b>35.Рисование «Моя семья»</b>	Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании красками. Учить самостоятельно в выборе сюжета и техники исполнения. Развивать творчество, воображение. Развивать умение видеть красоту созданного образа. Развивать мелкую моторику рук, графические навыки. Воспитывать чувство уважения к старшим членам семьи.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.83
	<b>36.Рисование «Портрет любимой мамы»</b>	Учить рисовать портрет мамы, передавая её индивидуальные особенности: цвет глаз, волос. Учить соблюдать последовательность при рисовании, побуждать детей передавать свое отношение, свои чувства к близким людям в изображении.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.84
	<b>37.Лепка «Дерево моей семьи»</b>	Учить выполнять в лепке строение дерева. Формировать умение детей работать с пластилином, передавать форму, строение, характерные части дерева. Учить совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции. Закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями, расплющивания. Развивать моторику рук при создании композиции из пластилина, творческое воображение, инициативу. Продолжать развивать внимание, сосредоточенность. Продолжать воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.85
<b>Декабрь</b>	<b>38.Рисование «Зима»</b>	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.86
	<b>39.Рисование «Снегири на еловой веточке»</b>	Продолжать формировать навыки рисовать птицу, называть в процессе рисования части её тела и их форму (туловище овальное, голова круглая).	«Изобразительная деятельность в детском саду.

		Закреплять умение отличать характерные особенности зимующих птиц. Воспитывать любознательность, бережливость, аккуратность при работе с краской.	Старшая группа» Т.С Комарова стр.86
	<b>40.</b> Аппликация «Зимушка- зима»	Расширять представление детей о зиме, о признаках зимы. Продолжать учить детей симметричному вырезыванию и наклеиванию на основу готовых форм из бумаги, формировать умение делать снежинки с помощью техники обрывной аппликации. Воспитывать любовь к зимнему времени года, к природе, к прекрасному.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.88
	<b>41.</b> Рисование «Мебель для маленьких гномиков»	Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному настроению. Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.89
	<b>42.</b> Рисование «Поможем медведю»	Закреплять приемы аккуратного пользования карандашами, умение располагать предметы на листке бумаги.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.90
	<b>43.</b> Лепка «Мебель для кукольного домика»	Продолжать учить детей кукольную мебель, создавать разные по размеру и цвету предметы, развивать мелкую моторику рук, интерес к продуктивным видам деятельности, творческое воображение.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.91
	<b>44.</b> Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.91
	<b>45.</b> Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.92
	<b>46.</b> Аппликация «Большой и маленький бокальчики»	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.93
	<b>47.</b> Рисование «Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.94
	<b>48.</b> Рисование «Усатый-полосатый» (символ года)	Учить детей передавать в рисунке образ тигра. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.95

		образа.	
	49. Лепка «Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.96
	50. Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.96
	51. Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.97
	52. Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.97
<b>Январь</b>	53. Рисование «Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.98
	54. Рисование «Весёлые игрушки»	Продолжать знакомить детей с народно-прикладным искусством. Закреплять умение детей рисовать простейшие элементы дымковской росписи (кружочки, полосы, волнистые линии). Подбирать краски (сочетание цветов, чтобы игрушка была яркая, нарядная). Упражнять в вырисовывании кругов безотрывными линиями всем ворсом кисти, колец одним круговым движением, рисование точек и чёрточек концом кисти.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.98
	55. Лепка «Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.99
	56. Рисование «Машины нашего города (села)»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.100
	57. Рисование «Автобус едет по дороге»	Учить детей изображать транспорт, передавая прямоугольную форму автобуса и закругляя верхние углы корпуса. Учить рисовать предмет	«Изобразительная деятельность в детском саду.

		крупно. Закреплять приём закрашивания в одном направлении, всей кистью, доводя контура.	Старшая группа» Т.С Комарова стр.101
	<b>58.</b> Аппликация «Внимание дорога»	Учить детей передавать форму и взаимное расположение машин. Закреплять разнообразные приёмы вырезания по прямой, по кругу, приемы аккуратного наклеивания.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.102
	<b>59.</b> Рисование «Моря-океаны»	Учить детей рисовать море или океан в различные погодные условия (шторм, штиль) и различных климатических зон; содействовать умению изображать животных морей известными техниками «примакивание», «штриховка», «закручивание»; содействовать умению доводить начатое дело до результата; содействовать умению заполнять рисунком весь лист содействовать умению подбирать различные оттенки синего для изображения моря или океана в различные погодные условия;	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.102
	<b>60.</b> Рисование «Обитатели морей и океанов»	Закреплять умение рисовать простым карандашом, отражать своё представление о подводном мире, воспитывать любовь к живой природе.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.103
	<b>61.</b> Лепка «Красивые рыбки»	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции. Закреплять приемы лепки. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.104
<b>Февраль</b>	<b>62.</b> Рисование «Цветущая фиалка»	Закрепить навыки работы с гуашью: продолжать учить детей изображать разные цветы, передавать особенности их строения и внешнего вида, располагать изображение на листе, познакомить со способом нетрадиционного рисования – рисование восковыми мелками, совершенствовать навык работы с гуашью и умение правильно держать кисть.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.105
	<b>63.</b> Рисование «По мотивам хохломы росписи»	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.106
	<b>64.</b> Аппликация «Цветы в горшке»	Учить создавать образ цветка с помощью объёмной аппликации. Продолжать совершенствовать навыки в вырезании круга из бумаги квадратной формы и срезании угла из сложенной вдвое бумаги прямоугольной формы. Продолжать совершенствовать навыки вырезания цветов по шаблону. Продолжать формировать навыки работы с ножницами и цветной бумагой. Закреплять умение последовательно наклеивать	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.107

		формы.	
	<b>65.Рисование</b> «Кем я хочу быть»	Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). Правильно держать карандаш тремя пальцами, закрашивать рисунок, не выходя за границы. Учить выражать свои мысли в речи, давать полный ответ на вопросы воспитателя. Формировать эмоциональную отзывчивость, желание оказать помощь. Формировать правильную позу при рисовании: сидеть свободно, не наклоняться низко над столом.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.108
	<b>66.Рисование</b> «Инструменты для строителя»	Учить изображать инструменты, правильно передавая их форму и характерные особенности. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). Правильно держать карандаш тремя пальцами, закрашивать рисунок, не выходя за границы.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.109
	<b>67. Лепка</b> «Строительные инструменты»	Совершенствование у детей техники лепки; - продолжать учить передавать форму, пропорции, характерные особенности изображаемых объектов; воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в лепке	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.110
	<b>68. Рисование</b> «Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.111
	<b>69.Аппликация</b> «Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т. п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.112
	<b>70.Рисование</b> «Кукла в национальном костюме»	Познакомить детей с бурятским национальным костюмом. Изображать силуэт куклы в народном костюме. Учить детей создавать оригинальную композицию орнамента, украшая костюм.	Из опыта работы детского сада
	<b>71.Рисование по замыслу детей.</b>	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.114
	<b>72.Лепка</b> «Дружные ребята»	Закреплять умение лепить человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Учить дополнительный материал – спички, как каркас туловища. Учить лепить	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»

		мелкие детали – губы, брови, глаза. Закреплять умения использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест крепления.	Т.С Комарова стр.114
Март	<b>73.</b> Рисование «Роспись тарелки мотивом «Гжель»	Продолжать приобщать детей к истокам русской народной культуры; знакомить детей с полным циклом производства гжельской посуды; способствовать развитию эстетического вкуса и фантазии. Стимулировать стремление своими руками создавать красоту. Формировать практические умения и навыки рисования с эскизом при росписи узора на заготовке-тарелке, выполняя в центре узор из гжельских мотивов, по краям кайму. Совершенствовать навыки работы с красками. Воспитывать интерес к искусству гжельских мастеров. Развивать такие качества как усидчивость, внимание, аккуратность при работе с красками. Дать возможность детям почувствовать себя народным мастером.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.116
	<b>74.</b> Рисование «Широкая масленица»	Формировать практические умения и навыки рисования. Совершенствовать навыки работы с красками. Развивать такие качества как усидчивость, внимание, аккуратность при работе с красками. Дать возможность детям почувствовать себя народным мастером.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.117
	<b>75.</b> Аппликация «Масленица»	Закреплять умение работать ножницами, умение составлять целый предмет из частей. Закреплять навыки разрезания бумаги по намеченным линиям. Развивать умение дополнять образ деталями.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.118
	<b>76.</b> Рисование (с элементами аппликации) Панно «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.119
	<b>77.</b> Лепка «Весенний пейзаж»	Обучать детей выполнению фона из пластилина на пластиковой или картонной основе и композиции из пластилина на плоской основе с использованием бросового материала. Развивать эстетическое восприятие мира природы; развивать чувство композиции, умения гармонично размещать изображение на поверхности основы. Воспитывать любовь к творчеству, доброжелательность, отзывчивость, целеустремленность; формировать положительный эмоциональный настрой, интерес и уверенность в своих силах.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.121
	<b>78.</b> Рисование «Бытовые приборы»	Учить рисовать предметы прямоугольной формы; развивать умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; систематизировать представления детей о предметах безопасное обращение с электроприборами.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.121
	<b>79.</b> Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова



		рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	стр.121
	<b>80.</b> Аппликация «Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.121
	<b>81.</b> Рисование «Бабочки летают над лугом»	Продолжать знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования. Учить создавать рисунок в технике «монотипии». Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному летнему настроению. Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.122
	<b>82.</b> Рисование «Божья коровка»	Формировать у детей умение создавать композицию. Расширять и уточнять знания детей о насекомых. Развивать чувство формы и цвета. Вызвать эмоциональный отклик на красивые природные объекты. Совершенствовать технику рисования красками (повторять изгибы округлой формы, сочетать два инструмента – кисточку и ватную палочку). Воспитывать интерес и бережное отношение ко всему живому.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.124
	<b>83.</b> Лепка «Паучки»	Учить детей лепить паучка, используя игрушку в качестве натурой, отделять части от целого куска и соблюдать их размер при лепке; скатывать пластилин между ладонями, соединять части плотно прижимая их друг к другу. Знакомство с ядовитыми насекомыми.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.124
Апрель	<b>84.</b> Рисование «Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.125
	<b>85.</b> Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.126
	<b>86.</b> Аппликация «Мы делаем зарядку»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов и прямоугольников путем плавного закругления углов; продолжать формировать умение пользоваться ножницами; закреплять умения наклеивать детали в указанной последовательности; передавать движения ног, рук, головы (физкультурные упражнения).	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.127

		Развивать воображение детей, фантазию, интерес к творческой деятельности; расширять кругозор, обогащать словарь детей. Воспитывать трудолюбие, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.	
	<b>87.</b> Рисование «Загадочный космос»	Учить детей изображать ракету в полете, передавая в рисунке характерные особенности космического корабля, его вид в безвоздушном пространстве, рисовать звездное небо, продумывая композицию и содержание рисунка, используя пространство переднего и заднего плана. Закрепить приемы рисования цветными восковыми мелками по белому листу бумаги с последующим покрытием всего листа акварельными красками. Воспитывать у детей уважение к людям, работа которых связана с освоением космоса. Прививать любовь и чувство гордости к стране.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.128
	<b>88.</b> Рисование «Звёздное небо»	Закрепить знания детей о космосе. Познакомить их с «космической живописью» с использованием нетрадиционных способов рисования: кусочки свечи + акварельные краски. Продолжать учить детей работать с акварельными красками. Совершенствовать умение и навыки детей в свободном экспериментировании с изобразительным материалом. Развивать наблюдательность, воображение и фантазию. Способствовать развитию творческого воображения, творческого мышления, художественно-эстетических навыков, мелкой моторики, внимания; развивать интерес к изобразительному творчеству.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.129
	<b>89.</b> Лепка «Космос»	Закрепить умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой делить круг на четыре части; закрепить восприятие цвета, формы, свойство предметов и материалов; закрепить геометрические фигуры; закрепить умение лепить предметы конструктивным способом. Развивать умение детей создавать образ ракеты. Воспитывать самостоятельность, умение аккуратно работать с пластилином.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.130
	<b>90.</b> Рисование "В жаркой Африке"	Уточнить знания детей о животных жарких стран; познакомить с произведением Р. Киплинга «Слоненок»; развивать коммуникативные качества детей в ходе общения; закреплять технические приемы и способы работы кистью и краской; воспитывать интерес к окружающему миру.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.130
	<b>91.</b> Рисование "Жираф"	Продолжать учить детей передавать в рисунке образ животного, соблюдая пропорциональное соотношение его составных частей, его характерные отличительные особенности (длинные ноги, длинная шея); соотносить величину изображения с форматом листа. Учить пользоваться и сочетать в рисунке разные материалы: карандаш, восковые мелки, гуашь. Развивать внимание, память, мелкую моторику рук, речь. Воспитывать аккуратность и	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.131

		целестремленность.	
	<b>92.</b> Аппликация "Львёнок"	Продолжить знакомить детей с интересными животными нашей планеты, с особенностями жизни львов. Развивать эстетический вкус, чувство композиции, умение правильно подбирать цвет; развивать мелкую моторику рук; закрепить прием лепки скатывание шара и сплющивание его, умение правильно наклеивать детали композиции.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.132
	<b>93.</b> Рисование «Пасхальный кролик»	Познакомить детей с символом праздника «Пасха» — пасхальным кроликом. Научить детей сгибать квадрат по диагонали, делать хороший сгиб. Развивать конструктивное мышление и сообразительность. Развивать мелкую моторику рук. Развивать творческое воображение, фантазию. Расширять кругозор, словарный запас. Воспитывать художественный вкус, интерес к искусству, возможность проявить инициативу и самостоятельность.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.133
	<b>94.</b> Рисование «Пасхальный кулич и верба»	Познакомить детей с праздником -Пасхой, ее традициями, обычаями, познакомить со значением новых слов, развивать творческие способности, воспитывать уважение к традициям русского народа.  Познакомить детей с искусством миниатюры на пасхальном куличе, с различными приемами украшения пасхального кулича; Обучать декоративному оформлению пасхальных куличей;  Уточнять представления о композиции и элементах декора. Продолжать знакомить детей с элементами рельефной лепки	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.133
	<b>95.</b> Лепка (солёное тесто) «Пасхальный сувенир»	Учить детей работать с солёным тестом: пользоваться шаблоном, обрезать стеклой, закреплять умение составлять узор, ритмично располагая его по поделке. Развивать мелкую моторику пальцев, творческую инициативу. Воспитывать интерес к культурным традициям русского народа.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.134
	<b>96.</b> Рисование «Белый медведь»	Развивать у детей умение передавать в рисунке несложный сюжет с одним персонажем (белым медведем). Развивать творческие способности ребенка, особенности воображения. Закреплять умение рисовать контур тонкой кистью, пользоваться сухой жесткой кистью при рисовании шерсти медведя.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.135
	<b>97.</b> Рисование «Северный олень»	Уточнить и знания детей о северных оленях. Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать образ оленя. Закреплять технические навыки и умения в рисовании.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.136
	<b>98.</b> Аппликация «Животные крайнего севера»	Развивать умение выполнять объёмное изображение с помощью шерстяных ниток. Воспитывать интерес к составлению работы. Развивать пространственное мышление и воображение. Развивать у детей способность описывать и составлять рассказ. Закреплять умение работы с клеем, ножницами, бумагой, работать с шаблонами. Способствовать	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.138

		воспитанию аккуратности, культуре труда.	
<b>Май</b>	<b>99.</b> Рисование «Салют»	Учить: отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или Кремлевскую башню, а сверху - салют; образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.139
	<b>100.</b> Лепка «Открытие ко Дню Победы»	Способствовать формированию интереса детей к работе с пластилином в нетрадиционной технике лепки – пластилинографии;  дать представление о значении Победы нашего народа в Великой Отечественной войне. Закреплять технические умения и навыки работы с пластилином и стеклой, метод – пластилинографии: отщипывание, скатывание пальцами, размазывание на основе, разглаживание готовых поверхностей; развивать внимательность и мышление; развивать мелкую моторику кистей рук. Воспитание патриотических чувств и чувство уважения к ветеранам войны, желание сделать для них подарок; воспитание аккуратности выполнения работы, терпение;	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.140
	<b>101.</b> Рисование «Цветут сады»	Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать: умение рисовать разными красками; эстетическое восприятие, образные представления	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.140
	<b>102.</b> Аппликация «Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.141
	<b>103–104.</b> Рисование «Бабочки летают над лугом»	Учить: отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; передавать контуры бабочек неотрывной линией; сочетать в рисунке акварель.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.142
	<b>105.</b> Аппликация «загадки»	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из различных геометрических форм, и преобразовании фигур путем разрезывания	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.143
	<b>106.</b> Рисование «Картинки для игры «Радуга»	Учить: создавать своими руками полезные вещи; радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.145
	<b>107.</b> Рисование «Цветные	Учить: задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это	«Изобразительная деятельность в

	картинки»	условие до конца; добиваться образного решения намеченной темы; разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью. Развивать воображение и творчество	детском саду. Старшая группа» Т.С Комарова стр.146
--	-----------	---	---

### Конструктивно-модельная деятельность

Ребенок на шестом году жизни достаточно самостоятельный и инициативный. Основные достижения данного возраста связаны с развитием интереса к конструированию. У него активно развивается мелкая моторика, глазомер. Движения рук более точные, ловкие, что помогает ему овладевать умением мастерить. У ребенка возникает интерес к качеству своего труда, он начинает осознанно стремиться к соблюдению определенных требований, предъявляемых педагогом, проявляет желание овладевать теми или иными навыками и охотно упражняться в конструировании у него быстро формируются все психические процессы, и особенно память.

Месяц	Тема	Задачи	Литература
	1. Осенний букет	Познакомить с техникой работы с бумагой айрис – фолдинг. Учить детей приклеивать готовые полоски к шаблону в определенном порядке. Развивать внимание, моторику рук. Воспитывать самостоятельность, навык самоконтроля и самооценки.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 22
	2. Удивительные плоды	Закрепление понятия сад. Расширить знания детей о фруктах (яблоко, груша, банан, виноград, апельсин). Учить детей понимать природные взаимосвязи. Развивать чувство формы и композиции. Активизировать познавательные способности детей, творческое и наглядно-образное мышление, любознательность, речь, мелкую моторику кистей рук. Воспитывать интерес детей к искусству оригами. Продолжать учить изготовлению простейших видов фруктов в данной технике. Воспитывать любознательность, интерес к познанию живой природы и отражению впечатлений в разных видах художественной деятельности. Воспитывать чувство взаимопомощи, умения работать в коллективе.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр.30
	3. Овощи из мятой бумаги	Формировать умение самостоятельно делать поделки из мятой бумаги. Продолжать формировать умение выделять основные части и характерные детали поделок, помогать анализировать предложенные педагогом поделки, на основе анализа, находить конструктивные решения и планировать создание собственной поделки. Закреплять умение самостоятельно подбирать необходимый материал, обогащать сенсорный опыт.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 40
	3. Дома	Уточнять представления: о строительных деталях, деталях конструкторов; способах соединения, свойствах деталей и конструкций. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы

		конструировании. Развивать: творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить: с понятиями «карта», «план», «компас»; идеей относительности пространственных направлений. Формировать навыки пространственной ориентации.	Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 47
<b>октябрь</b>	<b>1. Золотистый колосок</b>	Расширить и углубить знания детей о выращивании колосков пшеницы. Расширить и углубить знание детей о пшеничном колосе, его внешнем виде. Систематизировать представления детей о труде людей, выращивающих хлеб.  Закрепить умение детей складывать квадратный лист бумаги в разных направлениях. Развивать общую и мелкую моторику рук. Воспитывать целенаправленность в работе, умение доводить начатое дело до конца, аккуратность при работе с бумагой. Воспитывать бережное отношение к хлебу.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 58
	<b>2. По замыслу детей</b>	Продолжать формировать фантазию и творческое воображение.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 66
	<b>3. Птичка из природного материала</b>	Закреплять представление о птицах. Закреплять умение создавать поделки из природного материала по рисунку, планировать этапы работы.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 74
	<b>4. Магазин одежды</b>	Учить детей анализировать полную расчлененную модель, определять изображенную на схеме постройку, закреплять названия фигур строительного конструктора, развивать умение подбирать необходимые детали для возведения конструкции по схеме и способе пространственного расположения деталей и их соединении, учить детей сравнивать графические модели, находить в них сходство и отличие, тренировать логическое мышление, учить обосновывать свой выбор ответа, развивать умение детей конструировать по предлагаемым условиям постройку из строительного материала по графической модели, формировать умение совместно работать в парах, анализировать свою работу, умение сообща принимать решение, развивать внимание, воображение, развивать речевую активность, воспитывать готовность оказывать помощь другим.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 82
<b>ноябрь</b>	<b>1. Улица нашего города</b>	Учить выполнять постройку из мелкого строительного материала, передавая характерные особенности разных сооружений, соотносить по	Комплексные занятия по программе под

		размеру с работами других детей. Закреплять навыки коллективной работы	редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 90
	2. Изготовление лошадки из природного материала	Закреплять умение создавать поделки, используя имеющиеся навыки. Закреплять навыки творческого конструирования	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 101
	3. Изготовление игрушек диких животных на основе цилиндра	Формировать умение детей изготавливать из цилиндра разнообразных животных, планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе. Воспитывать любовь к природе, доброжелательное отношение к животным, желание помочь им.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 109
	4. Объёмная открытка ко Дню Матери	Учить детей делать открытку из картона; расширить и углубить знания детей о празднике День Матери; закрепить умение детей пользоваться ножницами; развивать фантазию, творческие способности; развивать мелкую моторику рук; воспитывать целенаправленность в работе, умение доводить начатое дело до конца, аккуратность при работе с бумагой; воспитывать чувство гордости за свою маму; воспитывать уважительное отношение к старшему поколению.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 116
<b>декабрь</b>	1. «Синица» (техника оригами)	Воспитывать аккуратность в складывании деталей; Уточнить и расширить знание детей о птицах; Использовать элементы здоровьесберегающих технологий на занятиях. Развивать у детей творческие способности, чувство прекрасного, умение понимать и ценить красоту и богатство окружающего мира; Закреплять умение детей складывать квадрат по диагонали (базовая форма «косыночка»); Учить детей загибать углы разной величины и делать складку, закреплять умения складывать квадрат в разных направлениях. Развивать общие речевые навыки (чёткость дикции, правильное звукопроизношение); Координировать речь с движением, развивать мелкую моторику, развивать художественное восприятие, мышление, память, воображение; Воспитывать любовь к птицам, стремление помочь им в трудных условиях. Приучать заботиться о птицах, закрепить знания о том, чем кормят птиц зимой; Воспитывать отзывчивость и дружелюбие.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 125
	2. Мебель для сказочных жителей	Развивать интерес к конструктивной деятельности Учить конструировать по схемам. Формировать умение создавать предметы мебели из бросового материала-коробочки. Развитие воображения и творческой активности.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 133
	3. «Кружка»	Формировать устойчивый интерес к	Комплексные

		конструктивной деятельности, желание творить; обучение умению ставить цель, планировать работу; развитие мелкой моторики пальцев рук при изготовлении поделки; развитие детской фантазии и творческих способностей; воспитывать усидчивость, выдержку, дружеские взаимоотношения, уважение своего и чужого труда.	занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 141
	<b>4. Снежинка (оригами)</b>	Продолжать учить складывать квадратный лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны. Продолжать развивать и совершенствовать сенсомоторную координацию движения рук и глаз. Воспитывать усидчивость, терпеливость; аккуратность и умение работать с клеем.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 148
	<b>5. Зимние забавы. Горка.</b>	Формировать умение конструировать по желанию; используя усвоенные методы и приемы возведения различных построек; воспитывать умение и желание строить и играть вместе, сообща. Знакомство с новым названием детали конструктора «призма».	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 157
<b>январь</b>	<b>1. Петушок из природного материала</b>	Учить изготавливать игрушки из природного материала. Закреплять навыки творческого конструирования	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 164
	<b>2. Микрорайон города</b>	Упражнять в рисовании планов. Учить воплощать задуманное в строительстве. Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение: на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 174
	<b>3. Морское путешествие</b>	Обобщить представление о морских обитателях. Учить строить по рисунку катер, самостоятельно дополнять деталями. Продолжать учить анализировать постройку. Развивать воображение и фантазию при обыгрывании сооружений	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 186
<b>февраль</b>	<b>1. Цветы из конструктора Lego go.</b>	Формировать навык конструирования цветов из конструктора Lego. Расширять представление у детей о разнообразии цветов. Закрепление знаний строения растений, основных частей, их значений для цветка. Обогащать практический опыт в конструировании. Способствовать развитию цветовосприятия, умение сочетать цвета между собой. Формировать бережное отношение к природному миру, интерес к созданию цветов. Развитие творческой самостоятельности, усидчивости. Развитие мелкой моторики рук, координации движений.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 196



	<b>2. Игра в волшебников</b>	Продолжать учить творческому конструированию. Побуждать придумывать новые конструкции на основе сделанных, превращая обыденные постройки в необыкновенные, фантастические	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 208
	<b>3. Фоторамка подарок для папы на 23 февраля (конструирование из ниток)</b>	Познакомить детей с процессом изготовления поделок из нового для них материала – ниток. Помочь освоить способ создания основы для любой поделки - накручивание нити на картон. Развивать мелкую моторику рук.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 217
	<b>4. По замыслу</b>	Закреплять умение создавать постройки, используя имеющиеся навыки. Закреплять навыки творческого конструирования.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 225
<b>март</b>	<b>1. Изготовление куклы-маслени</b>	Развитие интереса детей к истокам народного творчества, углубление технологий изготовления кукол-оберегов. Углублять и расширять знания о русской народной кукле; формировать представления о роли женщины в традиционной культуре как матери, хранительницы домашнего очага; прививать навыки работы с тканью и природным материалом; дать обзор народных традиций, обрядов при праздновании Масленицы; развивать творческий подход к изготовлению народных кукол; воспитывать любовь и интерес к историческому прошлому русского народа.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 233
	<b>2. Сумочка для мамы</b>	Учить создавать сумочку, используя цветную бумагу; развивать фантазию и творческие способности детей, мелкую моторику пальцев рук; формировать художественно-эстетический вкус; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 242
	<b>3. «Наш помощник — пылесос»</b>	Учить конструировать из готовых форм (бутылочки из-под актимель). Учить детей создавать предметные конструкции с натуры и по представлению. Закреплять основные приёмы лепки (катание, сплющивание и т.д.) Развивать внимание, мышление и зрительную память, интерес к преобразованию бросового материала в поделки для игр (пылесос); формировать интерес к предметам быта; развивать чувство формы, мелкую моторику рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, бережное отношение к результатам своего труда, аккуратность при использовании бытовой техники.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 253

	<b>4. «Божья коровка»</b>	Расширить представления детей о насекомых, познакомить с интересными фактами из жизни насекомых; продолжать совершенствовать навыки и умения детей при работе с техникой «оригами». Закрепить аппликативные навыки; навыки работы с ножницами. Воспитывать бережное отношение к природе и живым организмам. Закрепить умение сгибать лист бумаги в разных направлениях, работать со схемой. Развивать речь, художественный вкус, творческие способности и фантазию.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 253
<b>апрель</b>	<b>1. Стадион</b>	Продолжать учить самостоятельно находить конструктивное решение для постройки в зависимости от её назначения и объединять постройки в единый комплекс.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 276
	<b>2. Ракета</b>	Продолжать учить детей создавать космические аппараты, строения и жителей космического города; направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов. Развивать конструктивное воображение детей; развивать внимание, память, мышление; мелкую моторику пальцев рук; расширять словарный запас (космос, космонавт, ракета, названия планет); воспитывать аккуратность, любознательность, желание обыгрывать постройки; воспитывать умение работать в группе, договариваться, учитывать мнение партнёра. Формировать умение доводить начатое дело до конца.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 289
	<b>3. Животные жарких стран, (используя конструктор LEGO)</b>	Конструировать животных жарких стран, используя конструктор LEGO. Расширять представления о животном мире жарких стран; продолжать развивать познавательный интерес к конструктивной деятельности; развивать умение анализировать, выделяя характерные особенности предметов, функциональные части; устанавливать связь между их назначением и строением; продолжать учить правильно и быстро ориентироваться в пространстве; развивать фантазию, мышление и речь детей; продолжить расширять и обогащать кругозор воспитанников; формировать умение совместно работать с детьми и педагогом.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 298
	<b>4. Пасхальное яйцо с сюрпризом</b>	Приобщать детей к традициям и обычаям русского народа; формирование конструктивных навыков и умений; развитие пальчиковой моторики, художественно-творческих способностей детей; воспитание нравственных качеств, желания сделать подарок своим родителям к празднику; воспитание культуры	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 308

		труда.	
	Животные севера (лего конструирование)	Развивать познавательный интерес к жизни животных севера; Закрепить представления детей о строительных деталях, их свойствах. Формировать у детей представление о животных Севера (северный олень, белый медведь, морж, их внешнем виде, образе жизни и повадках. Учить строить по предложенным схемам, инструкциям, учитывая способы крепления деталей; передавать особенности предметов средствами конструктора ЛЕГО. Воспитывать эмоциональное и бережное отношение к животным, любовь к природе; любознательность.	
<b>май</b>	<b>1.</b> «Танки к параду Победы»	Совершенствовать умение детей узнавать конструкцию по чертежам, последовательно анализировать чертежи конструкции, выделять ее основные части; Закреплять умение самостоятельно создавать конструкцию по схеме без опоры на образец и по словесной инструкции воспитателя. Развивать умение сравнивать конструкцию и графическую схему, определять сходство и различие. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Формировать у детей правильное отношение к войне, учить рассуждать; воспитывать личные качества: патриотизм, справедливость, доброту. Развивать творческое воображение, мышление, внимание, память, мелкую моторику рук. Закрепить умение ориентироваться в пространстве.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 318
	<b>2.</b> Цветы на поляне (коллективная работа)	Учить переносу знакомых приемов складывания на новый материал (бумага); обобщить и расширить объём знаний о свойствах бумаги, учить правилам работы с бумагой, опираясь на её свойства; развивать самостоятельность, аккуратность, умение работать в коллективе, желание помочь другим, доводить начатое дело до конца. Воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 328
	<b>3.</b> Солнышко	Закрепить знания детей о роли солнца в жизни людей и природы; пополнить знания детей о солнце и его характерных особенностях в разные времена года; познакомить детей с правилами безопасности пребывания на солнце в летний период; воспитывать любовь и доброе отношение к природе; закрепить представление о солнце через творческую деятельность детей; продолжить развивать мелкую моторику рук, логическое и конструктивное мышления, воображение, внимание и память; продолжить пополнять словарный состав детей; продолжить	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 339

		совершенствовать творческие способности детей.	
	4. По замыслу	Побуждать самостоятельно придумывать план постройки, реализовывать его, используя взаимосвязь деталей	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. стр. 348

### 2.2.5. Физическое развитие

Приобретение опыта в выполнении упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

На шестом году жизни движения ребенка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает более устойчивый характер, совершенствуя зрительное, слуховое и осязательное восприятие, развивая целенаправленное запоминание. Дети способны различать разные виды движений выделять их элементы. У них появляется интерес к результату движения, потребность выполнять его в соответствии с образцом. Все это позволяет приступить к обучению техники выполнения основных движений, отработки их качества. Полученные на занятиях знания о значении физических упражнений для организма человека, помогают воспитать потребность быть здоровым, и вести здоровый образ жизни. Основной формой систематического обучения детей является организованная физкультурная деятельность, которая состоит из трех

частей: вводная, основная и заключительная. В каждой из них достигается определенный уровень развития интегративных качеств ребенка. Продолжительность занятия 25–30 мин.

Месяц	Задачи	Литература Стр.
сентябрь	1–2. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа» стр.16 - 18
	3. Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	стр.19
	4–5. Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.	стр.21-23
	6. Повторить ходьбу и бег между предметами, враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.	стр.23
	7–8. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	стр.25- 27
	9. Повторить бег; продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	стр.27
	10–11. Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	стр.28 - 30
	12. Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	стр.31
октябрь	13–14. Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	стр.33
	15. Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.	стр.35
	16 -17. Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	стр.36 - 39
	18. Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	стр.39
	19–20. Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	стр.41- 43
	21. Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	стр.43
	22–23. Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	стр.44-46
	24. Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минут; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».	стр.47
	25–26. Повторять ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	стр.49
ноябрь	27. Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии в прыжках.	стр.52
	28–29. Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой	стр.53-55

	ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	
	30. Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	стр.55
	31–32. Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	стр.57 – 59.
	33. Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	стр.59
	34–35. Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	стр.60 – 62.
	36. Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	стр.62
декабрь	37–38. Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	стр.64 – 66.
	39. Развивать игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метении снежков на дальность.	стр.67
	40–41. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча	стр.68 – 70.
	42. Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.	стр.70
	43–44. Упражнять в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	стр.71 – 74.
	45. Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	стр.74
	46–47. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье по гимнастической стенке; в равновесии и прыжках.	стр.75 – 77.
	48. Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	стр.77
Январь	49–51. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	стр.80– 83.
	52–54. Повторять ходьбу и бег по кругу; разучивать прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	стр.83 – 86.
	55–58. Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	стр.87–91.
Февраль	61–63. Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину	стр.94 – 97.
	64–66. Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	стр.97 – 100.
	67–68. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	стр.100 – 102.
	69. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.	стр.102
	70–71. Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на	стр.103-106

	гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	
	72. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.	стр.106
Март	73–75. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	стр.108 – 112.
	76–78. Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	стр.112 – 114.
	79–80. Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	стр.116 - 117
	81. Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках с мячом.	стр.117
	82–83. Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	стр.119 – 121.
	84. Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	стр.121
Апрель	85–86. Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	стр.123 – 125
	87. Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки – перебежки», эстафету с большим мячом.	стр.125
	88–89. Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	стр.126 – 128.
	90. Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	стр.128
	91–92. Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	стр.130 – 131.
	93–96. Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	стр.132 – 136.
Май	97–98. Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	стр.141-140.
	99. Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воламом (бадминтон).	стр.140.
	100–101. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	стр.141 – 143.
	102. Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	стр.143
	103–105. упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	стр.145 – 147.
	106–107. Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	стр.148 – 150.
	108. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.	стр.150.

### Здоровье

В группе созданы санитарно-гигиенические условия. обеспечивается заботливый уход за детьми, пребывание на свежем воздухе, организуется полноценное

питание, систематически во все времена года проводится утренняя гимнастика, закаливающие мероприятия, при наличии соответствующих условий. Большое внимание уделяется воспитанию у детей санитарно-гигиенических навыков, правильно осанки.

Система оздоровительных мероприятий в детском саду предусматривает охрану и укрепление здоровья детей, полноценное физическое развитие. Во всех формах организации двигательной деятельности не только формировать у детей двигательные умения и навыки, но и воспитывать самостоятельность, инициативность, развивать умение поддерживать дружеские умения и навыки.

### Перспективное планирование по ЗОЖ в разновозрастной группе

Месяц	Тема	Цель
<b>сентябрь</b>	1.«Здравствуйте мои друзья».	Создание условий для радостного общения детей после летнего отпуска
	2. «В гости к медицинской сестре – антропометрия»	Помочь детям понять, что от слов - хороших или плохих - зависит здоровье, как самих детей, так и окружающих Рассказать детям о том, какие изменения у них произошли в организме за полгода.
	3. «Здоровый образ жизни»	Дать понятие «здоровье», формировать у детей представление о здоровом человеке и развивать умение использовать имеющиеся знания о здоровье сберегающих условиях.
	4. «Что такое болезнь?»	Формировать представление о правилах ухода за больным, формировать умение характеризовать свое самочувствие.
<b>октябрь</b>	1. «Что помогает мне быть здоровым»	Раскрыть значение оздоровительных мероприятий и «помощников» здоровья.
	2. «Витамины и их роль в жизни человека. Каталог витаминов для детей».	Закрепить знания детей о витаминах, сделать каталог витаминов для детей с помощью родителей.
	3. «Приготовление витаминного салата».	Научить детей приготавливать витаминный салат.
	4. «Рисование: витамины на нашем столе – фрукты и овощи».	Через рисунок закрепить представление детей о витаминах растительного происхождения.
<b>ноябрь</b>	1. «Мои защитники: кожа, ногти, волосы»	Дать общее представление о том, что кожа, ногти и волосы являются защитниками организма человека.
	2. «Кожа, её строение и значение»	Познакомить со строением кожи, её значением. Формировать представление о коже, как защите организма от инфекции.
	3. «Гигиена кожи»	Учить детей любить себя и свое тело, прививать гигиенические навыки.
	4. «Как возникают болезни»	Дать детям понять, что болезни не возникают из ничего, а ими заражаются. Сформулировать правила, которые нужно соблюдать, чтобы уберечься от инфекции.
<b>декабрь</b>	1. «Беседа о вирусах – вредилусах. Рисование вирусов по представлению»	Познакомить детей с вирусами, которые вызывают заболевания.
	2. «Лекарственные растения нашего края»	Продолжать знакомство с лекарственными растениями своего края, учить детей делать гербарий.
	3. «Лечебные деревья»	Продолжать знакомство с лечебными свойствами некоторых деревьев
	4. «Рисование лекарственных растений – составление альбома».	Закрепить через практическую деятельность названия лекарственных растений.
<b>январь</b>	1. «Рождественские каникулы: спортивные	Создать условия для отдыха, вызвать желание заниматься спортом



	праздники и развлечения»	
	2. «Спортландия – спортивные игры и развлечения»	Прививать любовь к спорту. Развивать у детей физические качества.
	3. «Чем полезен снег для человека – познавательное занятие с экспериментами».	Познакомить с оздоровительными свойствами снега.
	4. «Я – часть природы»	Учить детей любить себя и окружающих людей. Дать понять детям, что человек - часть природы и о взаимодействии всех природных объектов.
<b>февраль</b>	1. «Части тела человека»	Учить детей любить себя и свое тело. Познакомить с частями тела человека.
	2. «Функции позвоночника, скелета»	Развивать у детей понимание функции позвоночника, скелета.
	3. «Моя красивая осанка»	Познакомить детей с понятием «осанка» и ее важностью для сохранения здоровья.
	4. «Органы слуха»	Активизировать знания детей о роли слуха для ориентировки в окружающей действительности.
<b>март</b>	1. «Роль зрения в жизни человека»	Показать детям какую роль играют глаза в жизни человека.
	2. «Уход за зубами»	Напомнить детям о средствах личной гигиены, закрепить приобретенные навыки.
	3. «Зубная паста, мыло и вода – наши лучшие друзья»	Познакомить детей с продуктами, которые укрепляют и разрушают зубы.
	4. «О правильном приеме пищи»	Развить у детей представление о работе главного органа пищеварения – желудка.
<b>апрель</b>	1. «Наши внутренние органы»	Дать детям общие представления о внутренних органах человека
	2. «Сердце – наш мотор»	Познакомить детей с сердцем и его функции в организме человека.
	3. «Для чего нужна кровь?»	Рассказать детям о кровеносной системе нашего организма, как остановить кровотечение.
	4. «Зачем мы дышим: органы дыхания».	Познакомить детей с дыхательной системой, показать правильное дыхание
<b>май</b>	1. «В здоровом теле – здоровый дух»	Закрепление пройденного материала
	2. «Движение – это жизнь. Спортивные игры»	Прививать любовь к спорту.
	3. «Солнце, воздух и воды – наши лучшие друзья»	Закрепить знания детей о естественных факторах природы и правилах закаливания организма этими факторами.
	4. «Правила поведения на воде»	Формировать у детей навыки безопасного поведения на воде.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Региональный компонент- часть, формируемая участниками образовательного процесса. Программа «Особенности интеграции национально – регионального компонента в образовательную деятельность с детьми старшего дошкольного возраста.

Важной задачей дошкольной педагогики на современном этапе приобщения подрастающего поколения к истокам культуры той или иной местности, на которой в данный момент мы проживаем.

Приобщая подрастающее поколение к истокам культуры родного края, знакомясь с бытом, традициями коренных народов, учитывая потребности многонационального населения нашей страны, строится педагогический процесс.

В законе «Об образовании (ст.7)» закреплены два компонента стандарта – федеральный и национально-региональный. Федеральный компонент стандарта обеспечивает единство образовательного пространства в стране. Включает образовательные области и является образовательной частью содержания общего среднего образования. Национально-региональный компонент предусматривает возможность введения содержания, связанного с традициями региона. Он отвечает потребностям и интересам народов нашей страны и позволяет организовать непосредственно образовательную деятельность, направленную на изучение природных особенностей региона, национального (родного) языка и национальной литературы, и культуры.

В «Концепции модернизации российского образования» отмечена большая роль регионального компонента, позволяющего обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитать патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью».

**Цель:** приобщение подрастающего поколения к истокам культуры Малой Родины, на которой мы и проживаем.

В работе с детьми при ознакомлении их с культурой Малой Родины ставятся следующие **задачи:**

- воспитывать достойного гражданина и патриота, знающего и любящего свою Малую Родину, свой край, город, где он родился и живет;
- формировать бережное отношение к историческому наследию нашего народа;
- воспитывать чувство уважения и толерантности жизни, традициям и обычаях народов, живущих на земле Республики Бурятия;
- развивать интерес к родной природе, желание больше узнать об особенностях своего края, о природном разнообразии страны;
- формировать бережное отношение к природе, пробуждать желание охранять её от разрушений, а при необходимости восстанавливать;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту флоры и фауны Бурятии;
- формировать эстетические чувства.

Месяц	Тема	Содержание тематического блока	цель
Сентябрь	1.Приветствуем друг друга 2. Я человек (части тела)	Приветствие Воспитание вежливости и толерантности Рассматривание иллюстраций и плакатов	Учить детей при встрече приветствовать старших, знакомых При встречах люди приветствуют друг друга. Русские говорят: здравствуйте! Буряты: Сайн! Сайнбайна! Мэндэ! Обратить внимание ребенка на самого себя, на части тела (название на бурятском языке).
Октябрь	1.Домашние и дикие животные 2.Осень	«Пять драгоценностей» - домашние животные. Животные бурятского леса – дикие животные. Разучить песню «Тук-тук хэнтоншоноб» Рассматривание иллюстраций и плакатов	Познакомить детей с 5 видами животного скота, издревле почитаемыми скотоводами – степняками как 5 драгоценностей. Дать знание о животных, обитающих в лесах Бурятии  Дать детям представление об осени, осенние приметы
Ноябрь	Народные игры 1. «Бэлэйиноулга» 2. «Верблюды и верблюжонок»	Разучивание бурятских национальных игр	Познакомить детей с национальными играми, соблюдать правила. Развивать умение слушать, запоминать и повторять. Содействовать воспитанию внимания, проявления воли и бережное отношение к своим и чужим игрушкам.
Декабрь	1.Мнии хубсахан –	Рассматривание	Познакомить детей с бурятским

	одежда 2.Моя семья	фотографий, иллюстраций и плакатов Рассказ о сестре, брате, родителях.	национальным костюмом, связывая с обычаями бурятского народа. Развивать память, внимание, мышление. Продолжать прививать уважительное отношение к родителям и старшим по возрасту, устанавливать связи между поколениями.
Январь	1.Зимние игры 2. «Катание на санках и лыжах».	Беседа. Безопасность на дороге.	Закрепить знание детей о поведении на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части дороги, зимой нельзя ходить под козырьком домов, на льду нельзя толкаться. Продолжать воспитывать у детей внимание к находящимся рядом с ним людьми, быть предупредительными.
Февраль	Белый месяц – Саган хара 1.Встреча гостей 2.Белая пища 3.Ёхор	Разучивать бурятские песни, ёхор, пословицы, поговорки, белая пища (молоко, сметана). Разучивание танца «Ёхор»	Познакомить детей с народной культурой прошлого. Дать детям знания о том, что праздники бывают религиозные, семейные, общенародные. Дать детям представления о том, что для каждой национальности характерны и свои национальные блюда, которые отражают образ жизни, историю народа. Организовать участие детей в исполнении обрядов, пении народных песен Воспитывать этническое самосознание детей.
Март	1.Весна 2.Мамин праздник	Разучить песню «Эжидэ»	Дать детям представление о весне, весенние приметы. 8 – ое Марта – женский праздник. Поздравить наших мам, бабушек, сестер и т. д.
Апрель	1.Птицы 2.Деревья, растения сибирского леса 3.Счет	Беседа «Прилет птиц» Наблюдение за деревьями и кустарниками.	Формировать представление детей о птицах. Воспитывать бережное отношение ко всему живому в природе. Учить узнавать и называть деревья, кустарники; выделять отличительные признаки деревьев и кустарников. Формировать представления о сезонных изменениях в их жизни. Научить детей счёту до 5 на бурятском языке.
Май	1.Повторение пройденных тем. 2.Чтение бурятских народных сказок	Искусство бурятских игрушек, бурятские орнаменты	Познакомить с героями бурятских сказок. Прививать детям нравственные качества. Познакомить искусством бурятского народа.
Июнь	Сухарбан	Обыгрывание бурятских игр	Познакомить детей со спортивными играми бурятского народа. Развивать интерес к обучению бурятскому языку и физическому воспитанию. Воспитывать взаимовыручку, чувство товарищества.

#### 2.4. Специфика национальных условий Республики Бурятия

Обучение строится на основе преемственности поколений. Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания образования, усвоение которого позволяет выпускникам дошкольного учреждения адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

### Картотека бурятских народных игр

#### Настольные игры

№, Название	Содержание
1. Найди пару	В этой игре играют 1 или несколько детей. Правила игры: дети должны определять цвет сапога, цвет узора.
2. Собери юрту	В этой игре играют 1 или несколько детей. <u>Правила игры:</u> из нескольких частей составляют целую картину.
3. Бабки-лодыжки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Несколько лодыжек расставляют в ряд друг против друга по краям стола. Игроки разделяются на две команды. По очереди щелкают любую лодыжку из своего ряда в противоположную сторону. Сбитые лодыжки соперников они забирают себе. Выигрывает та команда, которая больше сбила лодыжек.</li> <li>Большим пальцем щелкают по одной лодыжке, чтобы попасть в другую. Если попадание было удачным, то игрок сшибает следующую и т.д. Сбитые лодыжки забирает себе.</li> <li>Бег лодыжек: игрок щелчками по лодыжкам добивается, чтобы его лодыжки обогнали лодыжки соперника.</li> <li>Бодание баранов: два игрока одновременно щелчками с противоположных сторон пускают друг на друга лодыжки. Побеждает тот, чья лодыжка упала на бок или перевернулась.</li> <li>Кидание лодыжек с ладони вверх. Пока одна летит вверх, надо собрать в кучу лодыжки, расположенные в рассыпную на столе.</li> </ul> <u>Правила игры:</u> следует точно соблюдать приемы игры.

#### Подвижные игры

1. Сурхарбан	Стрельба из лука по связкам соломенных бабок или щиту, составленному из вязок соломы или спутанных веревок, как один из спортивных элементов национального праздника. Другой вариант: стрелу пускают не на соломенную бабку, а просто вдаль. Побеждает тот, чья стрела улетит дальше. <u>Правила игры:</u> соблюдать правильный прием стрельбы
2. Бурятская юрта	В каждой команде по 4 участника. Под музыку все играющие бегают в рассыпную, а когда музыка останавливается, каждая команда строит свою юрту из цветного материала. Чья команда быстрее построит юрту, та команда выигрывает. <u>Правила игры:</u> играющие должны построить юрту, схватив за угол материала и поднять вверх.
3. Волк и ягнята	Один игрок – волк, другой – овца, остальные – ягнята. Волк сидит на дороге, по которой движется овца с ягнятами. Овца впереди, за нею друг за другом гуськом идут ягнята. Подходят к волку, и овца спрашивает: - Что ты здесь делаешь? - Вас жду. - А зачем нас ждешь? - Чтобы вас всех съесть! С этими словами он бросается на ягнят, а овца загораживает их.

	<p><u>Правила игры:</u> ягнята держатся друг за друга и за овцу. Волк может ловить только последнего ягненка. Ягнята должны ловко делать повороты в сторону, следуя за движениями овцы. Волку нельзя отталкивать овцу.</p>
<b>4.Верблюжонка ловит верблюд</b>	<p>Эта игра напоминает игру «Кошки-мышки», действующие лица: «верблюд», «верблюжонок». Эти роли распределяются по желанию. Остальные играющие образуют круг, взявшись за руки. «Верблюжонок» становится в круг, а «верблюд» остается за кругом и пытается прорваться в него, но образующие круг препятствуют этому, не расцепляя рук. Если «верблуду» все же удастся прорваться, то он пытается схватить «верблюжонка». Тот увертывается и выскакивает из круга (его пропускают под руками), а «верблюда» снова задерживают.</p> <p><u>Правила игры:</u> «Верблюд» может прорываться через сомкнутые руки, но не имеет права применять болевые приемы.</p>
<b>5.Ищем палочку</b>	<p>Участники игры становятся по обе стороны бревна (скамейки), закрывают глаза. Ведущий берет короткую палочку (10см) и бросает подальше в сторону. Все внимательно слушают, стараются отгадать, куда упала палочка. По команде «Ищите!» игроки разбегаются в разные стороны, ищут палочку. Выигрывает тот, кто найдет ее, незаметно подбежит к бревну и постучит палочкой. Если же другие игроки догадались, у кого находится палочка, то стараются догнать его и запятнать. Тогда палочка переходит к тому игроку, который догнал. Теперь уже он убегает от остальных.</p> <p><u>Правила игры:</u> осаленный должен быстро передать палочку.</p>
<b>6.Табун</b>	<p>Участники игры становятся в круг лицом к его центру, крепко держась за руки, изображают лошадей. В середине круга находятся жеребята. Они изредка издают звуки, подражающие лошадиному ржанью. Вокруг табуна ходит жеребец, охраняющий жеребят от нашествия волков. А два-три волка рыскают, норовят разорвать круг, схватить жеребенка и увести в свое логово, чтобы накормить волчат. Жеребец, охраняющий табун, наводит страх, пугает волков. Если он осалит волка, то тот считается убитым. Игра продолжается до тех пор, пока жеребец не отгонит или не перебьет всех волков.</p> <p><u>Правила игры:</u> волк может разрывать круг. Пойманного жеребенка он должен ловко увести к себе в логово.</p>
<b>7.Иголлка, нитка, узелок</b>	<p>Играющие становятся в круг, держась за руки. Выбирают нитку, иголку и узелок. Все они друг за другом то забегают в круг, то выбегают из него. Если же нитка или узелок оторвались (отстали или неправильно выбежали за иголкой из круга или вбежали в круг), то эта группа считается проигравшей. Выбираются другие игроки. Выигрывает та тройка, которая двигалась быстро, ловко, правильно, не отставая друг от друга.</p> <p><u>Правила игры:</u> нитка, иголлка, узелок держатся за руки. Их надо не задерживая впускать и выпускать из круга.</p>
<b>8.Ястреб и утка</b>	<p>2–3 участника по желанию вызываются быть «утками», а один становится «ястребом». Чертят «озеро» (круг радиусом 1-2м). Все играющие изображают «заросли камыша». В 10-15м от них располагаются «утки», а через следующие 10-15м – «ястреб». Когда все играющие займут свои места, «ястреб» издает громкий крик и устремляется к «уткам», чтобы поймать (осалить) их. «Утки» спасаются в зарослях «камыша», потом в «озере», в котором их салить уже нельзя. Та из них, которую «ястреб» осалит, выбывает из игры. Когда остальные «утки» спасутся в «озере», «ястреб» возвращается на исходную позицию. Это же делают «утки», и начинается следующий тур игры. Заканчивается она, когда «ястреб» поймает всех «уток» или убедится, что в не силах их переловить. Тогда вызывается быть «ястребом» другой участник и игра повторяется.</p> <p><u>Правила игры:</u> игроки, изображающие камыши, могут раскачиваться всем туловищем, мешая «ястребу» догонять «уток», но при этом они не имеют права действовать руками или сходить с места. «Ястреб» может раздвигать «камыш» туловищем, но без участия рук. «Утка» может сразу спастись в «озере», но должна не реже чем через раз задерживаться в «камышках», пока «ястреб» не попытается осалить ее здесь.</p>
<b>9.Рукавицу гнать</b>	<p>Играющие, сев тесным кругом лицом к центру, незаметно передают из рук в руки за спиной рукавицу. Кому она попадет в руки, тот начинает раскачиваться из стороны в сторону и напевать. «Рукавицу, рукавицу, рукавицу гони». Водящий, находящийся в</p>

	<p>середине круга, услышав пение, бросается в ту сторону, где поют. Но пока он приблизится, пение и покачивание там прекращается, переходя дальше по кругу – как бы катится волна. Это значит, что рукавица ушла дальше. Задача водящего – обнаружить рукавицу в руках одного из играющих, которого после этого становится новым водящим.</p> <p><u>Правила игры:</u> игрок, получивший рукавицу, не задерживает ее у себя до конца пения, а передает сразу в любую сторону, продолжая петь до конца фразы. Остальные играющие не должны начинать пение до того, как придет к ним в руки рукавица. Названный водящим игрок должен немедленно показать свои руки, не передавая дальше рукавицу, если она у него находится</p>
<p><b>10. Белое дерево</b></p>	<p>Играющие делятся на две равные по силам команды. Игровым инвентарем служит жердь (длиной 3-6м) и короткая палочка (10см длиной), обструганная, белая (чтобы легче было найти ее ночью), без сучков. Команды идут на ровное открытое место, куда приносят жердь, и строятся вдоль нее в ряд. Один из играющих бросает вдаль, что есть силы короткую палочку с криком «кик-кук», что служит сигналом начала поисков. Кто первый нашел, кричит: «Я нашел!» - и бежит к жерди или передает палочку (так, чтобы никто из соперников не заметил этого) более сильному товарищу из своей команды. Если соперники обнаружат палочку, то стараются отнять ее и донести до жерди сами. Побеждает та команда, которой удастся стукнуть палочкой до жерди. Этот стук служит сигналом к прекращению игры.</p> <p><u>Правила игры:</u> во время борьбы можно хвататься только за саму палочку, а не за руки, ноги, одежду соперников. Найденную палочку можно только нести или передавать из рук в руки, но нельзя, перебрасывать ее друг другу.</p>
<p><b>11. Поиски шила и ножниц</b></p>	<p>Из игроков выбираются по желанию «бабу» и ее «дочь». Они отходят в сторону и ждут, когда придет время их действий. Остальные играющие, став в затылок один другому и держа друг друга за пояс, садятся на корточки. К ним подходит «баба». Она говорит, что ищет шило и ножницы, чтобы вытащить занозу из носа верблюда. Играющие прячут от нее пучок травы или палочку – «ножницы» и «шило». Когда «баба» просит «ножницы» и «шило» у первого играющего, тот отвечает, что надо искать в задних рядах. Она толкает его, стараясь вывести из равновесия, чтобы ему пришлось опереться рукой о землю, а сама подходит к следующему и т. д. В это время играющие говорят: «Поднимается ветер, он гонит сюда дождевую тучу. Баба, баба собирай аргал» (сухой навоз, который служит в степи для топлива). «Баба» уходит. Тогда один из игроков «похищает» «дочку», «прячет» ее (сажает среди остальных игроков). «Баба», вернувшись, спрашивает: «Где моя дочь?» Ей отвечают: «Там за западной канавой» - женщина ищет свою дочь.</p> <p>Вся игра ведется в комическом тоне: «баба» ищет то «дочь», то «шило» и «ножницы».</p> <p>Другой вариант: после «похищения дочери» «баба» находит ее в цепочке играющих и пытается отнять. Играющие встают, сохраняя цепочку. Передний игрок расставляет широко руки, не давая водящей приблизиться к «дочке». Водящая мечется из стороны в сторону, но вся цепочка увертывается от нее. Начинается игра похожая на известную игру «Коршун и наседка», где у водящей цель – отрывать игроков от цепочки, защищаемой первым игроком. Игра продолжается до тех пор, пока «баба» не поймает свою «дочь».</p> <p><u>Правила игры:</u> игрок, которого «баба» оторвала от цепочки, должен сразу выйти из колонны, а остальные вновь берут друг друга за пояс. Во время движения отрываться от цепи нельзя. Если это произойдет, то игра приостанавливается и все опять берутся за пояс.</p>

## 2.5 Сотрудничество с семьями воспитанников

Одним из важных принципов технологии реализации рабочей программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс старшей группы детского сада.

### Состав семей воспитанников

полная	неполная	многодетная	малообеспеченная

### Социальный статус родителей

служащие	рабочие	неработающие	интеллигенция

### Образование родителей

полное среднее	среднее – специальное	высшее	незаконченное высшее
			-

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

### Формы сотрудничества с семьями воспитанников:

**Мастер-класс** - особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения.

**Тренинг.** Родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.

**Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.** Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Сплочению родителей, педагогов и детей способствует совместное оформление групповых газет, фотоальбомов, организация совместных праздников и досуга, конкурсов и т. д.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Семейный праздник в детском саду - это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: Праздник Осени, День матери, Новогодний праздник, 8 марта, День Победы.

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает форма совместной деятельности - проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в

развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям.

**Педагогическое образование родителей.** Расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка, совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности. Для удовлетворения образовательных запросов используются разные формы: семинары, творческие мастерские.

**Информационные стенды.** На стендах размещаются сведения о целях и задачах развития ДОУ, о реализуемой образовательной программе, режим дня, расписание НОД, тематические информационные бюллетени «Для вас, родители», информация об акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсия.

**Перспективный план работы с родителями для детей разновозрастной группы (3-7 лет)**

Месяц	Мероприятия (тематика, цель)	Форма работы	Ответственные
сентябрь	1.«Давайте познакомимся». Цель: сбор информации о социальном положении	анкетирование	воспитатель
	2. Родительское собрание в разновозрастной группе «Подготовка к новому учебному году». «Возрастные особенности детей 3-7 лет» Цель: ознакомление родителей с особенностями развития детей 3-7 лет.	рекомендации	воспитатель
	3. «Внимание опасно!» Цель: педагогическое просвещение родителей по ПДД	оформление стенда	воспитатель,
	4. Выставка поделок «Волшебный сундучок осени» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско – родительских отношений	выставка поделок из природного материала	Воспитатель родители
октябрь	1.«Откуда берутся болезни?», «Как помогают нам прививки?», «Как вести себя во время болезни?» Цель: повышение родительской	консультация	воспитатель, медсестра



	компетентности в вопросах профилактики ОРВИ и инфекционных заболеваний		
	2. «Знакомьтесь – Детство». Цель: психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах воспитания	«Круглый стол»	воспитатель
	3. «Здравствуй осень» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями,	праздник	музыкальный руководитель, воспитатель, родители
	4. «Уроки вежливости» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и сохранения семейных ценностей	беседа	воспитатель, родители
	5. «ОРВИ – это простуда. КОВИД-19» Цель: повышение родительской компетентности по профилактике простудных заболеваний	памятка «Медицинский калейдоскоп» (описание симптомов простудных заболеваний, их варианты, как не заболеть КОВИД-19» )	медсестра, родители
ноябрь	1.«Если ребенок плохо говорит» Цель: педагогическое просвещение по речевому развитию детей	устные рекомендации	воспитатель
	2. «Мама – солнышко моё!» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско – родительских отношений	фотовыставка	воспитатель
	3. «День моей мамы» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско – родительских отношений	совместный досуг	музыкальный руководитель, воспитатель, родители
	4. «Воспитание ребёнка по средствам творчества» Цель: педагогическое просвещение родителей	консультация	воспитатель
	5. «Развитие любознательности» Цель: педагогическое просвещение родителей по вопросам познавательного развития детей	памятка	воспитатель
декабрь	1.«Защита прав и достоинств маленького ребёнка»	памятка «Любите своего ребёнка!»	воспитатель

	Цель: правовое просвещение родителей		
	2. Ситуации, при которых нужно набирать номера телефонов «01», «02», «03». Цель: просвещение родительской компетентности в вопросах охраны жизни и здоровья детей	устный журнал	воспитатель
	3. «Новогодняя сказка» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми	выставка новогодних украшений, изготовленных руками детей и родителей	воспитатель, родители
	4. «В гостях у Деда Мороза» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско – родительских отношений	развлечение	музыкальный руководитель, воспитатель, родители
	5. «Ничего не убеждает лучше примера» Цель: пропаганда семейных ценностей	«родительская копилка»	воспитатель
январь	1.«В каждом доме - свои традиции» Цель: воспитание и сохранение семейных традиций	беседа	воспитатель, родители
	2. «С кем дружит мой ребёнок». Цель: обмен родительским опытом	практикум	воспитатель, родители
	3. «Серебристая зима» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	выставка	воспитатель, родители, дети
	4. «В здоровом теле – здоровый дух» Цель: повышение родительской компетентности по вопросам охраны здоровья	беседа, вопросы и ответы	воспитатель, медсестра, родители
	5. «Рождественские посиделки» Цель: знакомство с народными обрядами; установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско – родительских отношений	досуг	музыкальный руководитель воспитатель, родители
февраль	1. «Сагаалган» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско –	Развлечение	воспитатель, музыкальный руководитель, родители

	родительских отношений		
	2. «В каждом доме – свои традиции». Цель: воспитание и сохранение семейных традиций	беседа	воспитатель, родители
	3. «Как проводить семейный досуг» Цель: воспитание и сохранение семейных традиций	сборник игр, анкета	воспитатель,
	4. «Мой папа – защитник Отечества» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско – родительских отношений	занятие - развлечение	воспитатель, музыкальный руководитель, родители
	5. «У ребенка аллергия» Цель: повышение родительской компетентности по вопросам охраны здоровья	беседа, вопросы и ответы	воспитатель, медсестра, родители
март	1.«Гиперактивный ребенок» Цель: психолого – педагогическое просвещение родителей	«родительская копилка»	воспитатель, родители
	2. «Масленица. Проводы зимы». Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско – родительских отношений	развлечение	музыкальный руководитель воспитатель родители
	3. «Берегите свои зубы» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах профилактики кариеса	беседа, памятка	медсестра, воспитатель
	4. «Праздник 8 марта» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско – родительских отношений	утренник	музыкальный руководитель, воспитатель, родители
	5. Изготовление костюмов и показ сказки «Теремок» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско –	неделя «Театральная весна».	музыкальный руководитель, воспитатель, родители

	родительских отношений		
	5. «Портрет Мамы» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско – родительских отношений	выставка работ	воспитатель, родители
апрель	1.«Дорога, ребенок, безопасность» Цель: педагогическое просвещение по ПДД	буклет	воспитатель
	2. «Чему научились наши дети за этот год» Цель: ознакомление родителей с итогами работы ДОУ	«круглый стол»	воспитатель, родители
	3. «1 апреля – день смеха» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско – родительских отношений	развлечение	воспитатель, родители
	4. «Семь правил для родителей» Цель: пропаганда знаний по вопросам психологии семьи	памятка	воспитатель
	5. «Великая Пасха» Цель: познакомить детей с народными традициями, с православным праздником	развлечение	музыкальный руководитель, воспитатель, родители
май	1.«Что должен уметь делать выпускник ДОУ» Цель: педагогическое просвещение по подготовке ребенка к школе	«круглый стол»	воспитатель, родители
	2. Беседа «Правила дорожного движения – выполняй без возражения». Цель: сформировать у детей и их родителей основы безопасного поведения на улице, уточнить и систематизировать знания о правилах дорожного движения.	Памятка для родителей по ПДД.	воспитатель, дети
	2. «Как с пользой провести лето?» Цель: сохранение семейных традиций	рекомендации	воспитатель
	3. «Идем в школу» Цель: психолого – педагогическое просвещение родителей	беседа	воспитатель
	4. «До свидания, детский сад!» Цель: установление	совместный досуг	музыкальный руководитель,

	эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско – родительских отношений		воспитатель, родители
--	---	--	-----------------------

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. План реализации программы**

План для разновозрастной группы, реализующей рабочую программу, разработан на основе содержания основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 8 «Радуга».

Образовательный процесс в ДОУ строится следующим образом:

С 01.09.2022 года по 26.01.2022 года, с 05.02.2023 по 31.05.2023 года - образовательный период;

С 25 октября по 29 октября 2022 года и с 14 мая по 18 мая 2023 года - диагностические периоды.

Каникулы у дошкольников в период с 29 января по 02 февраля 2021 года, во время которых в детском саду проходят мероприятия оздоровительного цикла, по художественно - творческой деятельности, социально-нравственному воспитанию.

Деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности: вторник, среда, четверг.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, воспитание культурно – гигиенических навыков осуществляется на занятиях по физической культуре и в повседневной жизни во время проведения режимных моментов.

В специально организованной деятельности обязательным является проведение физкультминуток или динамических минуток, содержание которых определяется каждым педагогом индивидуально.

<b>Виды организованной деятельности</b>	<b>Количество</b>
Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с социальным миром (ознакомление с миром природы)	1 1 / 1
Речевое развитие (развитие речи; художественная литература)	2
Художественно – эстетическое развитие- рисование; лепка-аппликация; музыкальная деятельность;	2 /0,5 /0,5 2
конструктивно-модельная деятельность.	1
Физическое развитие - физическая культура.	3
Социально – коммуникативное развитие (Труд, безопасность) в ходе интеграции.	
Общее количество	14

### **3.2. Расписание комплексного планирования организованных видов детской деятельности**

<b>Дни недели</b>	<b>Виды комплексного планирования организованной образовательной деятельности</b>
<b>Понедельник</b>	1.Речевое развитие – развитие речи. 2.Художественно эстетическое развитие – рисование 3. Художественно-эстетическое развитие –музыкальная деятельность II половина дня Чтение художественной литературы
<b>Вторник</b>	1.Познавательное развитие -формирование элементарных математических

<b>к</b>	<p>представлений</p> <p>2. Физическое развитие – физическая культура</p> <p>II половина дня</p> <p>3. Конструктивно – модельная деятельность</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
<b>Среда</b>	<p>1. Познавательное развитие – ознакомление с социальным миром/ ознакомление с миром природы</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие - рисование</p> <p>3. Художественно-эстетическое развитие –музыкальная деятельность</p> <p>II половина дня</p> <p>Чтение художественной литературы</p>
<b>Четверг</b>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие - лепка /аппликация</p> <p>2. Физическое развитие – физическая культура (на свежем воздухе)</p> <p>II половина дня</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>4. Кружковая деятельность – бурятский язык (взаимодействие с социальными партнерами)</p>
<b>Пятница</b>	<p>1.Речевое развитие – развитие речи.</p> <p>2.Физическое развитие – физическая культура</p> <p>II половина дня</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>3.Кружковая деятельность – тесто-лепка (взаимодействие с социальными партнерами)</p>

### 3.3. Режим дня и распорядок работы

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год - сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

- летний период - июнь-август, для которого составляется другой режим дня.

В холодное время года сокращается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию.

#### **Режим дня разновозрастной группы (на холодный период)**

Прием детей, игры, утренняя гимнастика, совместная, самостоятельная деятельность детей	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка НОД	8.50-9.00
НОД, игры	9.00-10.30
Подготовка к прогулке	10.30-10.40
Прогулка, возвращение с прогулки	10.40-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельность деятельность детей	15.30-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, уход детей домой	17.45-18.00

#### **Режим дня разновозрастной группы (на летний период)**

Прием детей, игры, утренняя гимнастика, совместная, самостоятельная деятельность детей	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игра, подготовка прогулке, выход	8.55-9.15
НОД на прогулке	9.15-9.40
Игры, наблюдение	9.40-11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.30
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, закаливание	15.30-15.40
Полдник	15.40-15.50
Игры, самостоятельность деятельность детей	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.50
Возвращение с прогулки, уход детей домой	17.50-18.00

#### **Распорядок дня**

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.



**Прием пищи.** Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке дети удовлетворяют свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Воспитатель обеспечивает достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня воспитатель выделяет постоянное время для ежедневного чтения детям. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создана спокойная, тихая обстановка. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

В детском саду проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети находятся в помещении в облегченной одежде.

Дети прибывают на воздухе в соответствии с режимом дня. Оптимальный двигательный режим — это рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности.

#### Режим двигательной активности

Формы работы	Виды НОД	Количество и деятельность НОД (в минутах) 3-7 лет
НОД по физической культуре	а) в помещении	2 раза в неделю 25–30
	б) на улице	1 раз в неделю 25–30
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию Детей)	Ежедневно 8–10
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25–30
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
<b>Активный отдых</b>	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

#### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Разновозрастная группа (от 3 до 7 лет)**

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях, событиях, формирующих чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.), народных праздниках («Масленица», «Пасха»).

Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

### 3.5. Материально-техническое обеспечение

В детском саду МБДОУ "Детский сад № 8 «Радуга» созданы условия для полноценного развития детей. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата в пространстве взаимодействия детей,

педагогов и родителей. Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды ДОУ соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Для реализации задач всестороннего развития ребенка в дошкольном учреждении большую роль играет организация развивающего окружения. Создана материально-техническая база, которая обеспечивает достаточный уровень физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития ребенка.

Предметно-пространственная среда в дошкольном учреждении обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

### **Материально-техническое обеспечение помещения и участка**

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Оснащение</b>
<b>1</b>	<b>Групповая комната старшей группы</b>	Оснащена мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных образовательных учреждений, игровым оборудованием, учебно-методическими пособиями в соответствии с возрастом.
<b>2</b>	<b>Спальня</b>	Кровати детские, физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, змейка, массажные коврики.
<b>3</b>	<b>Приемная</b>	Информационные и тематические стенды для родителей, папки-передвижки с консультациями, стенды для выставки детского творчества, кабинки для детской одежды, скамейки, выносной игровой материал для прогулок.
<b>12</b>	<b>Групповая игровая площадка</b>	Турники, гимнастические стенки, горки, лесенки, стойки для забрасывания и метания мячей, песочницы с закрывающимися крышками, тентовые навесы.

### **Предметно-пространственная развивающая среда**

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда в разновозрастной группе выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **1. Центр безопасности по паспорту:**

- макет перекрестка
- набор дорожных знаков
- дидактические игры по профилактике пожарной безопасности, профилактике дорожно-транспортных происшествий и изучение правил дорожного движения, тематические пособия
- атрибуты: светофор, атрибуты инспектора ДПС: жезл, фуражка

#### **2. Центр сюжетно-ролевых игр по паспорту:**

- семья (дом, семья)
- образование (детский сад, школа)
- здоровье (скорая помощь, больница, аптека, поликлиника)
- торговля (магазин)
- производство (швейное ателье)
- транспорт (на дорогах города)
- военная тематика (пограничники, танкисты, разведчики)
- спорт (мы спортсмены)
- путешественники (кругосветное путешествие)
- строительство (строим дом, новый мост)
- развлечения, общественные места (в кинотеатре, в кафе)

#### **3. Центр трудового воспитания по паспорту:**

- дидактические пособия и тематические альбомы по привитию детям культурно-гигиенических навыков
- дидактические пособия «Остров дежурств»
- дидактические игры, лото
- тематические альбомы «Кто, и кем работает», «Машины помогают человеку»

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **1. Центр формирование элементарных математических представлений по паспорту:**

- наборы цифр, геометрических предметов разного размера и цвета
- математические пособия и таблицы
- геометрическая мозаика

-плоскостные и объёмные формы

## **2. Центр познавательно-исследовательской деятельности по паспорту:**

- разрезные картинки
- дидактические игры
- настольно-печатные игры «Лото», «Мозаика»

## **3. Центр ознакомление с предметным окружением по паспорту:**

- предметные картинки по темам «Одежда», «Игрушки», «Обувь», «Транспорт», «Овощи», «Фрукты»
- лото

## **4. Центр ознакомления с социальным миром по паспорту:**

- тематические альбомы «Москва – столица нашей Родины», «Улан-Удэ – столица Бурятии», «Мой город - Кяхта», «Наша Армия родная», «Космос»
- фотоальбомы о планете Земля, о разных странах и народах мира

## **5. Центр ознакомления с миром природы по паспорту:**

- тематические альбомы «Птицы родного края», «Времена года», «Рыбы», «Насекомые», «Дикие и домашние животные»

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **1. Центр развития речи по паспорту:**

- дидактические пособия – изображения предметов одежды, обуви, посуды, мебели
- предметные и сюжетные картинки

#### **2. Центр ознакомления с художественной литературой по паспорту:**

- книжки-малышки
- художественные произведения, рекомендованные программой
- книжки с иллюстрациями, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным
- иллюстрации известных художников

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **1. Центр развития изобразительной деятельности по паспорту:**

- бумага, картон, альбомы, карандаши, кисточки, пластилин, клей, мелки
- народные игрушки
- книжки-раскраски
- образцы народно-декоративного искусства (Гжель, Хохлома, Городец, Полехов-Майдан, Жостов)
- образцы узоров по мотивам народных росписей
- природный материал (шишки, косточки, листочки)

#### **2. Центр развития конструктивно-модельной деятельности по паспорту:**

- напольный, настольный строительный материал
- конструкторы разных видов

#### **3. Центр музыкальной деятельности по паспорту:**

- детские музыкальные инструменты (бубен, погремушки, барабан, деревянные ложки, металлофон, трещотки)

- дидактические игры на развитие музыкальных способностей

### Образовательная область «Физическое развитие»

#### 1. Центр развития физической культуры по паспорту:

- альбомы, папки-передвижки о здоровом образе жизни
- атрибуты и пособия к подвижным, спортивным играм
- нетрадиционное оборудование для занятий

### 3.6. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

<b>«Физическое развитие»</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Массажные сенсорные дорожки.</li><li>2. Массажные варежки.</li><li>3. Спортивный инвентарь.</li><li>4. Аудиозапись гимнастики.</li><li>5. Схемы по воспитанию культурно-гигиенических навыков.</li><li>6. Карточка спортивных игр, атрибуты для подвижных игр, атрибуты для игр с прыжками, атрибуты для игр с бросанием, ловлей, метанием, спортивные игры.</li><li>7. Иллюстрации и картинки</li><li>8. Атрибуты к игре «Больница»</li><li>9. DVD плеер</li><li>10. Телевизор</li><li>11. Магнитофон</li></ol>
<b>«Речевое развитие»</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>12. Наборы игровых атрибутов для игр: сюжетно-ролевых, театрализованных.</li><li>13. центры уголков: для девочек, для мальчиков; сенсорного развития, дидактических игр, ПДД.</li><li>14. Маски и атрибуты для подвижных игр.</li><li>15. Сюжетно ролевые игры: Семья, магазин, больница, пароход, автобус, наличие строительного материала, уголок ряженья.</li><li>16. Фотоаппарат</li></ol>
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>16. Центр уголка «Познаю мир»</li><li>17. Набор ручного труда (работа с бумагой и изготовление игрушек для игр).</li><li>18. Иллюстративный материал людей творческих профессий.</li><li>19. Трудовое воспитание: Оборудование для хозяйственно-бытового труда, уголок дежурств. Календарь природы, материал для организации труда в природе, природный материал, паспорт растений, огород, дидактические игры.</li><li>20. Центр уголка «ОБЖ»</li><li>21. Карточки по пожарной и дорожной безопасности.</li><li>22. Плакаты по безопасности</li><li>23. Уголок ПДД. Центр сенсорного развития с различного рода наборами для игр.</li><li>24. Набор предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li></ol>
<b>«Познавательное развитие»</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>25. Центр «конструктор»</li><li>26. Пособия для ФЭМП.</li><li>27. Иллюстративный материал, книги по расширению кругозора детей.</li><li>28. ФЭМП: демонстрационный и раздаточный материал, дидактические игры по всем разделам.</li><li>29. Глобус.</li><li>30. муляжи овощей и фруктов</li><li>1. Центр «книжный уголок» художественной и познавательной литературы.</li><li>31. Говорящая азбука, магнитная доска с буквами, дидактические игры, разного вида театры.</li><li>32. Материал для развития речевого дыхания, материал для развития лексики,</li></ol>

<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p>34.материал: для формирования грамматического строя речи, для развития связной речи, по звуковой культуре речи, обучению грамоте, для развития мелкой моторики рук.</p> <p>35. Фигурки животных</p> <p>36.Альбомы, иллюстрации, картинки Театры: настольный, пальчиковый, кукольный</p> <p>37.Фланелегаф</p> <p>38.Произведения поэтов и писателей России</p> <p>39.Произведения Поэтов и писателей разных стран</p> <p>40. Уголок изобразительности (разный вид художественного материала). Шаблоны, трафареты, образцы по рисованию, образцы по аппликации, материал для декоративного рисования, оборудование для занятий по рисованию, лепке, аппликации.</p> <p>41. Раскраски, Иллюстрации художников по разным видам росписи.</p> <p>42. Наборы мелких предметов, бросового материала и разных видов круп, тканей, бумаги.</p>
---	---

### Литература

Образовательная область	Литература
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Познавательное развитие:</b> Формирование элементарных математических представлений Ознакомление дошкольников с миром природы. Ознакомление дошкольников с социальным миром. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</li> </ul>	<p>«Школа дорожных наук» Старцева, М.2010г «Правила дорожного движения» Т.Н Кобзева, Волгоград2010г «Комплексные занятия вДОУ в старшей группе»Н.ВЛобозина , Волгоград 2012 г «Тематические дни и недели в детском саду»Е.ААлябьева М.2010год «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями» В.А. ДрягуноваМ..Просвещение 1981год «Юный эколог» С.Н Николаева М..2010 год «Игры и задания на интеллектуальное развитие ребенка» Ю.Соколова М..2010 год «Занятия по математике в детском саду» Л.С.Метлина М..1985год «Играем, гуляем, развиваемся» А.Н Ионова М..2011 год «Путешествие по фанталии» Е.Р.АртамоноваС-П..2000 год.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Речевое развитие</b> Развитие речи Чтение художественной литературы</li> </ul>	<p>1. «Занятия по развитию речи детей в старшей группе». В.В.Гербова М..Просвещение1983год 2. «Правильно ли говорит ваш ребенок» А. И. Максаков М 2006 год 3. «Развитие речи и подготовка к освоению письма» Фалькович ,Барылкина М 2003 год 4. «Учусь говорить» В.В.Гербова М Просв. 2000 год «Большая хрестоматия для дошкольников»М ,2008г «Русские народные пословицы и поговорки» Ю.Г Круглов, М1986г «Учимся любить книгу»О.ВДжежелей, Н.Н Светлякова М 1982г Художественные книги. «Тематические дни и недели в детском саду» Е.А Алябьева М..2010год.3</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыкальная деятельность Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация) Конструктивно – модельная деятельность</li> </ul>	<p>«Художественно-творческая деятельность детей» Е.А Мартынов, И.М Сучков, Волгоград,2010г «Занятия по аппликации в детском саду»А.Н Малышева, З.М Поварченкова, М 1998г «Комплексные занятия»Н.ВЛободина ,Волгоград2012г «рисование дошкольника на основе наблюдений окружающего мира»Б.М Маршак, Минск,1964г «Конструирование из бумаги в детском саду»Новиков ,Ярославль,2007г «Занятия по изобразительной деятельности в д.с.» Швайко, М,2000г</p>



	«Народная пластика и лепка в детском саду»Н.БХалцова, М.1984г
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Физическое развитие</b></li> </ul> Здоровье Физическая культура	«Мальши открывают спорт» В.Г Гришин, Н.Ф Осипов, М1975г. «Формирование культуры безопасного поведения» Н.В Коломец, Волгоград 2001г «Школа дорожных наук» О.ЮСтарцева, М 2010г «Правила дорожного движения» Т.Г Кобзева Волгоград 2010г «Занятия по физической культуре для дошкольников» Н.Б Мулаева, Сан-Петербург, 2005г «Физическое воспитание детей 2-7 лет» Т.Г Анисимова, Волгоград 2010г «Физ. Занятия с детьми 5-6 лет» Пензулаева, М. Просвещение,1988г «Спортивные игры и упражнения в детском саду» Э. Адашквиче,М. Просвещение1992г
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Социально-коммуникативное развитие</b></li> </ul> Социализация Труд Безопасность	«Лучшие модели оригами для детей»И Агапова, М Давыдова, М2007г «Трудовое воспитание в семье, детском саду, школе»Г.СМалунова, М 2005г «Воспитание дошкольника в труде»В.Г Нечаева1983г«Школа дорожных наук» Старцева ,М.2010г «Правила дорожного движения» Т.Н Кобзева, Волгоград2010г «Комплексные занятия в ДОУ в старшей группе» Н.В Лобозина, Волгоград 2012 г